



LIBER
PTOLOME
QUADRIP

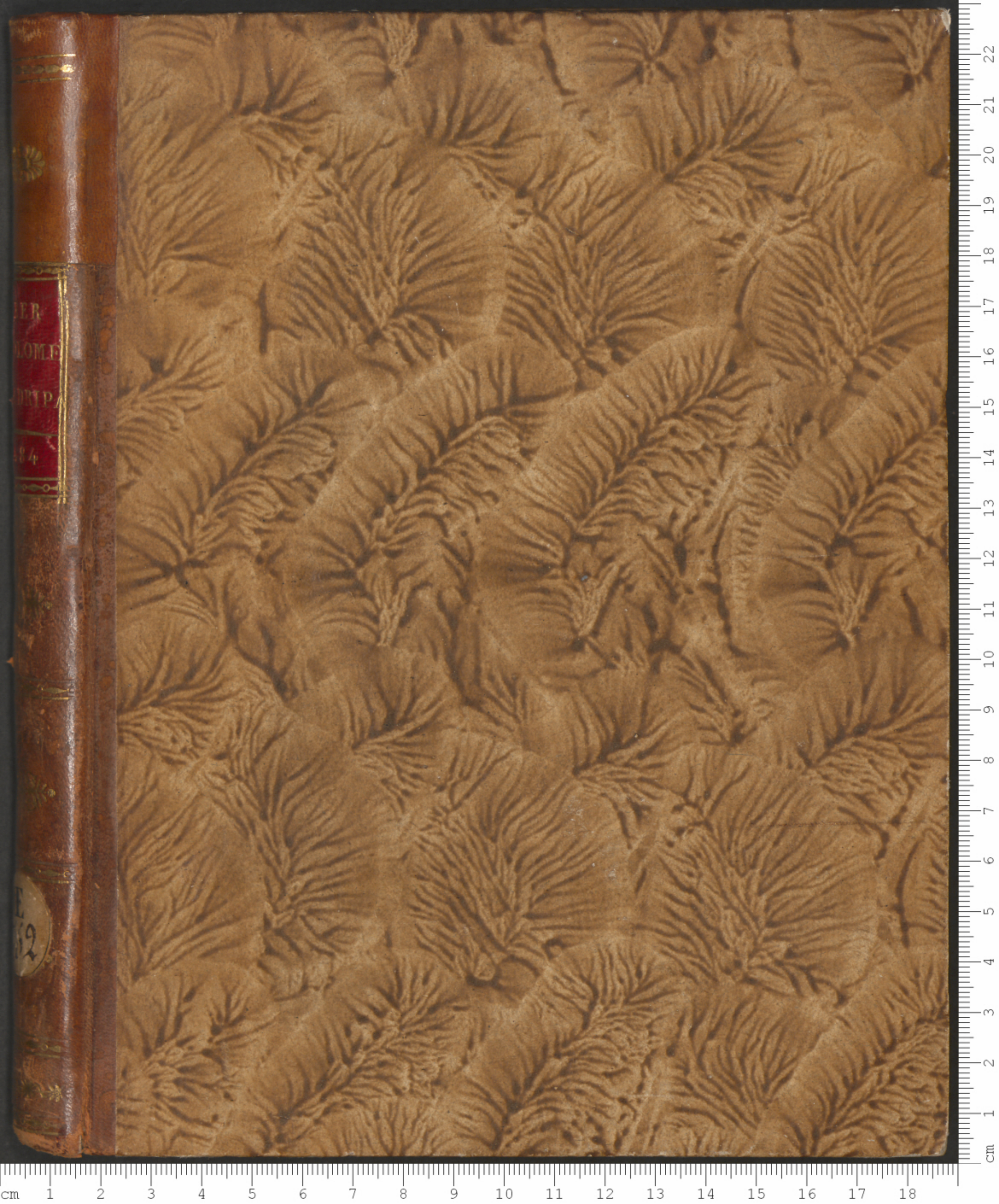
I 484



W E

762

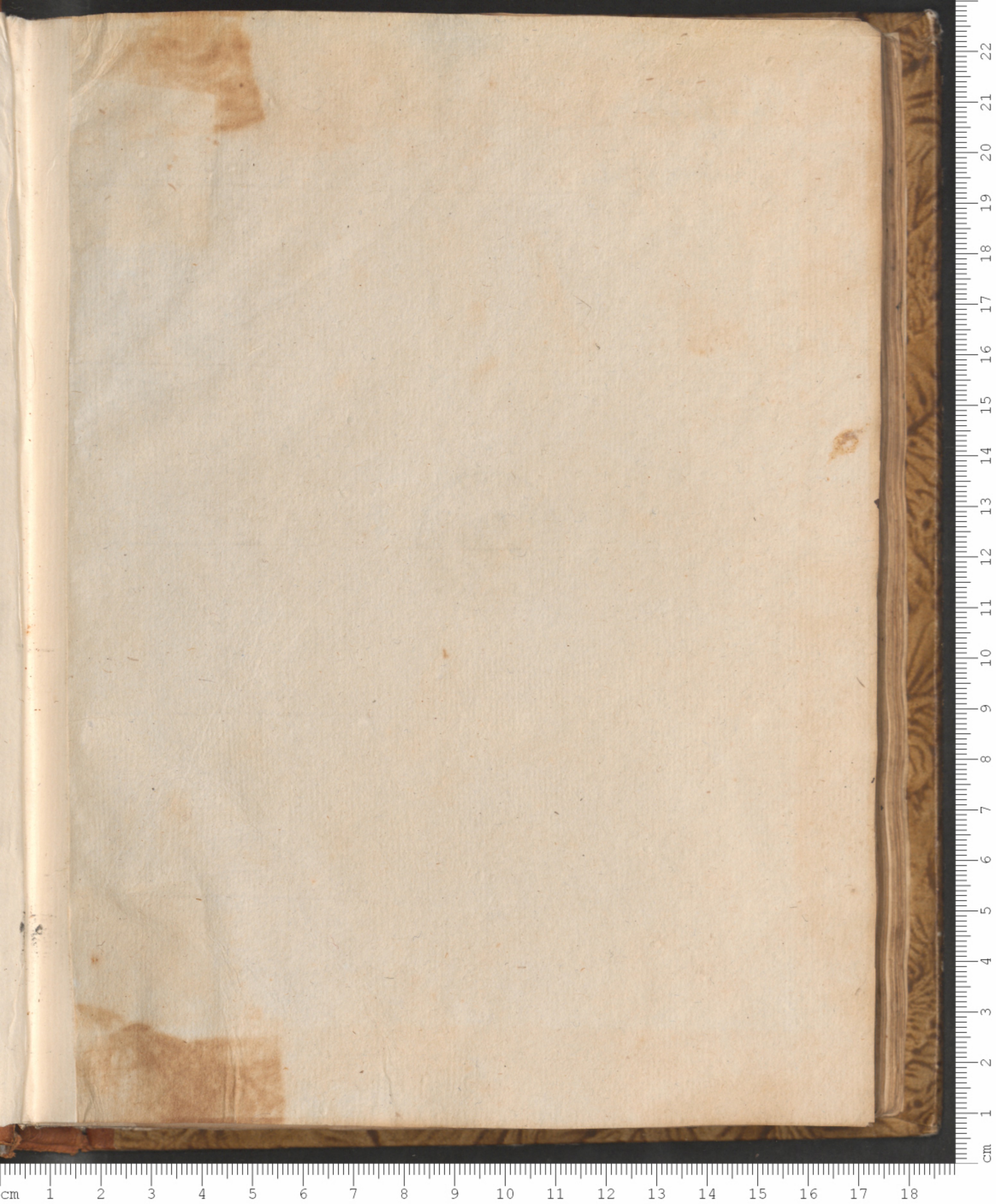


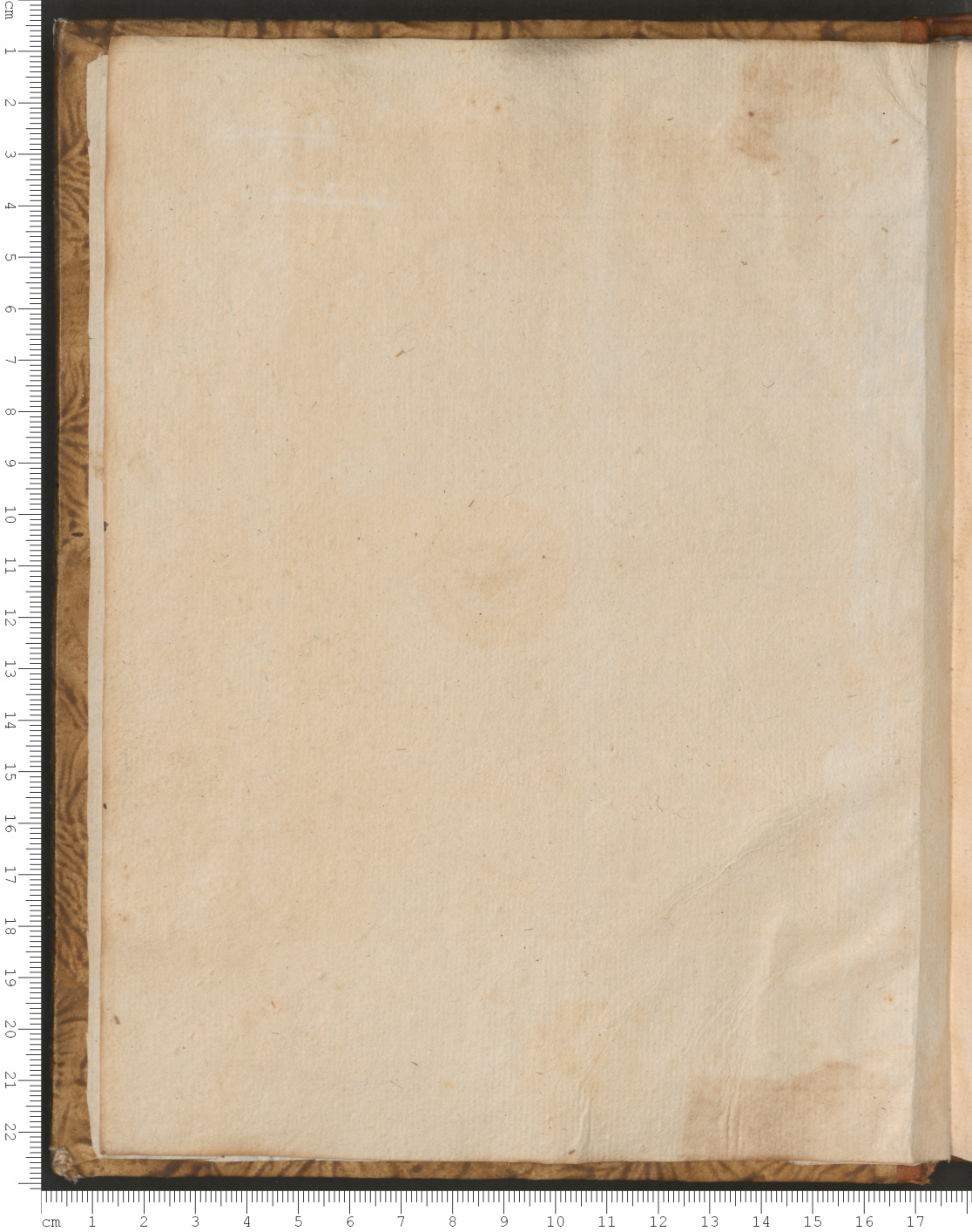


ER
HOME
DRIP
8/4

E
82

^{xv}
s. E. 762.





Et diuina philosophorum academia: secundum nature vires ad extra
chyromantico: diligentissime collectum. Exordium.



Philosophus in libro de celo et mundo: ad alexan-
dru[m] scribens: tanto nobis digniores prius a caris-
sima videri assenerat: quanto mirabiliora ab ea depēdēs
natura operat. Unde ex sui operatiōe extrinseca:
eius excellētiā facile contēplamur. Voluit enī
deus quid extrinsecus hōi creato natura boni ma-
line cōcessit: per exteriora signa patefacere. Hinc
chyromantica sciētia sumpsit initiū: que in manuū lineis cōstituta: nō
potuit intus celare: quod intrinsecus a natura suscepit. De qua ser-
monē facturi: quīncupartitū opus trademus: dicētes p̄mo de lineis
manuū: et earū noībus: scōdo de figuris planetarū in eis diuinisq[ue] litte-
ris: tercio de linearum essentia et accidentibus: quarto de digitorum
signis: quinto et vltimo de visionemā

De lineis manuum et earum noībus. Capitulum primum



Manus in quinq[ue] digitos diuisa est: nā p̄mus p̄lex: secū-
dus index: tercius medius: quartus annularis: quintus vō auricu-
laris appellat: quib[us] autē digitus in tres iūcturas diuisus
est p̄ter pollicē: qui duas t̄m iūcturas hēt: p̄tes vero vnicuiq[ue] digito
supposite illius digiti mōtes nūcupāt. Palma autē manus multas li-
neas h[ab]et: quarū vltia contermia manus et brachii restricta dicūt. Illa
vero que a monte pollicis: p̄ media[m] manu[m] descendēs ad restrictam
transit: linea cordis vel linea vite appellat: dextra trianguli vel sa-
turnina. Linea quoq[ue] a monte auricularis ascendens per mediam
manu[m] versus indicē: mensalis nominat. Linea autē a principio vite
descendēs ad mensalē: media naturalis appellat: vel sinistra triaguli
Similiter et linea a capite huius versus restrictā veniēs: tabularis di-
cūt basis triaguli: linea epatis vel stomachi. Inter autē istas lineas
inclusū spaciū triagulus appellat. Linea quoq[ue] descendēs ab indicē
versus mēsalē linea capitis dicūt vel cerebri. Illud autē spaciū qd est
inter mēsalē et mediā naturalē dicūt mēsa manus: eo q[od] ad similitudi-
nem mēse facta sit: vel dicūt quadragulus manus. Illud vero spaciū
quod remanet inter restrictā et basē triaguli et lineā mensalē: ac do: sū

manus: dicitur mons: pectus: venter: vel pinguedo manus. Pars autem
istius montis declinans versus dorsum manus dicitur percussio vel
scissio manus. Quidam autem hanc partem aliter diuidunt dicentes
quod illa pars que est sub ventre vel monte manus: inter radicem auri-
cularis et restrictam ac dorsum palme essentialiter distinguitur ab ipso
monte: dicitur et percussio vel scissio manus. Sed fortassis diuisio hec
non videtur tuta: cum omnes principales palme partes per predictas
lineas et digitos distinguantur. Preterea debuissent in duas partes
predictam diuidere cum ipsa secetur a mensali: que est ex lineis prin-
cipalibus diuidentibus palmam. Ad faciliorem igitur intellectum
talis cum suis lineis inferius manus describetur.



Editing

Index



De figuris planetarum: diuinisq; litteris. Capitulū secundū

Quia fortuna manus cuiuslibet est scripta diuinis litteris: ut ait Iulianus in hac arte peritissimus. Idcirco antiquos philosophos sequentes et maxime helenum priami virum doctissimum de illis et earum significationibus narrare est animus. Sunt ergo in manu diuine littere nihil aliud: quam signa vel figure planetarum. Unde D partes habet in manu: restricta; .s. pectus et quadrangulum: et ea que iuxta radices eorum sunt: ac basim trianguli. Q habet digitum auricularem cum suo monte: R habet pollicem cum suo monte. C habet digitum annularem cum suo monte. S habet triangulum: et lineam mediam naturalem. F habet indicem cum suo monte. E habet digitum medium cum suo monte. S; q; in figuratōe planetarū in manibus: gratia breuitatis: utimur quibusdam characteribus consuetis apud astronomos tantum: et fortasse ceteris ignotis. Idcirco ad cū faciliorem intellectum tabulam istorum characterum signabimus inferius cum significationibus suis: antequam ad aliud veniamus.

Tabula characterum planetarum.

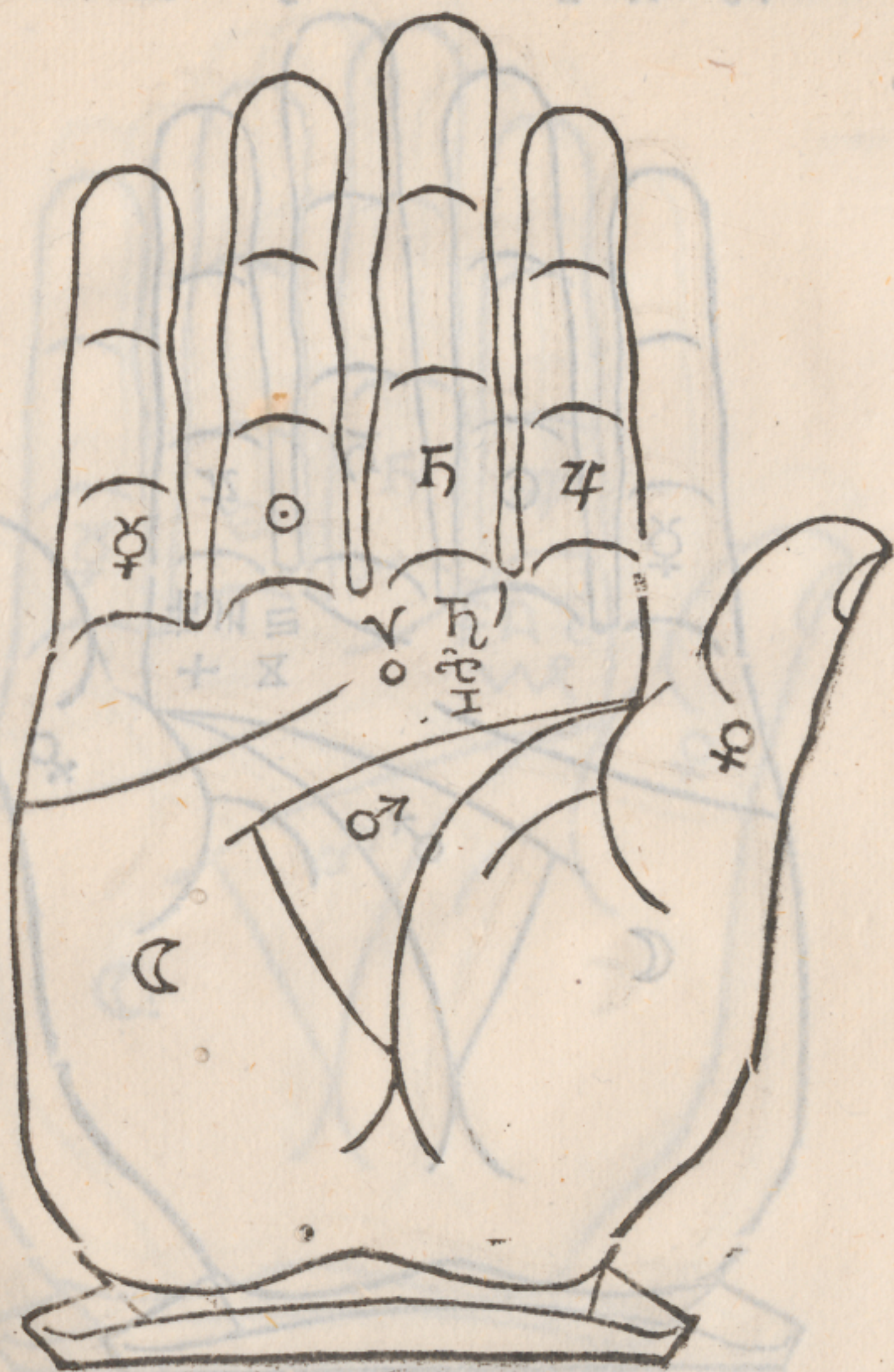
5
4
3
2
1
0
1
2
3
4
5

Saturnus
Iupiter
Mars
Sol
Venus
Mercurius
Luna

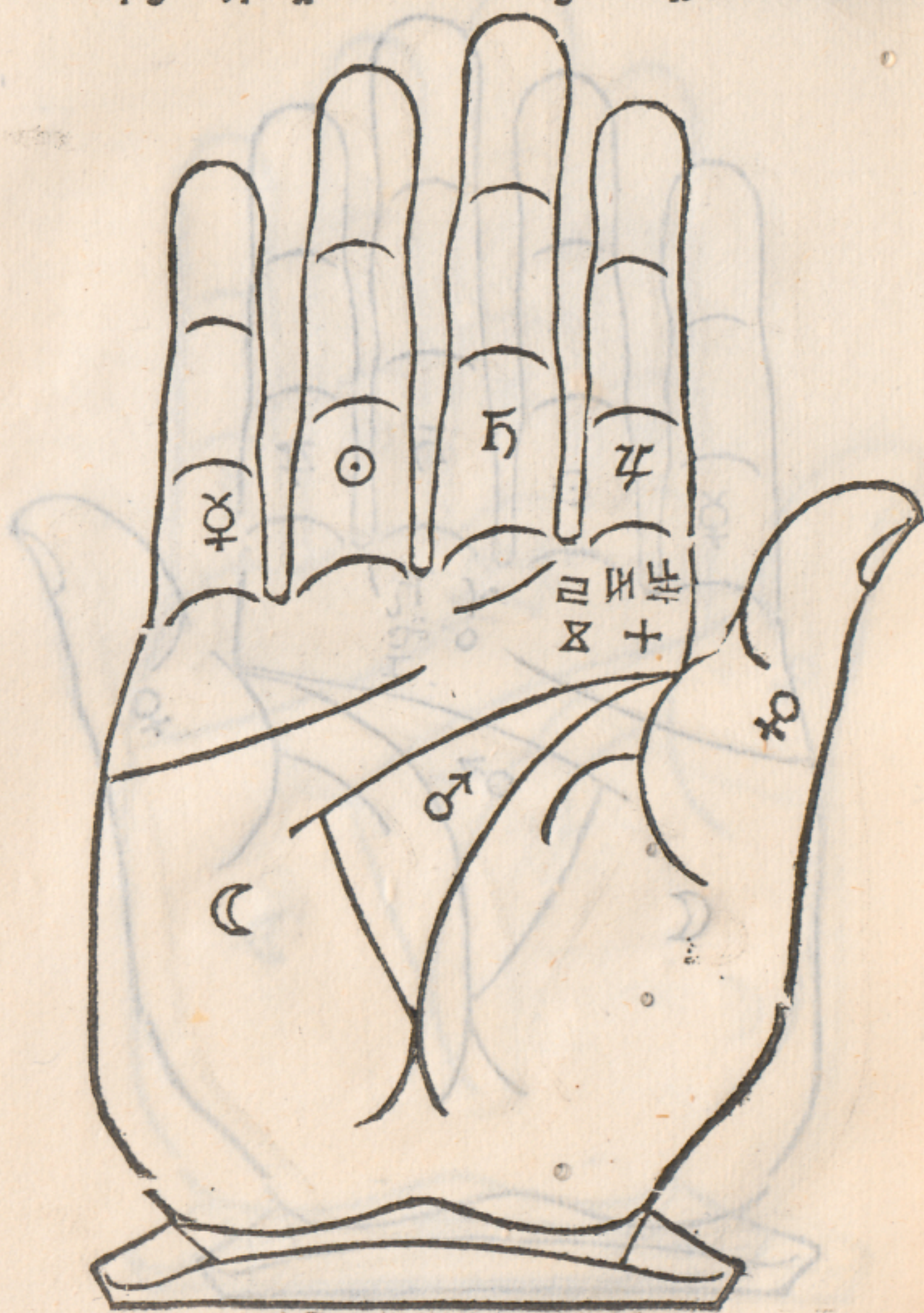
³
Hec autem sunt figure planetarum in manu ⁊ eorum loca.



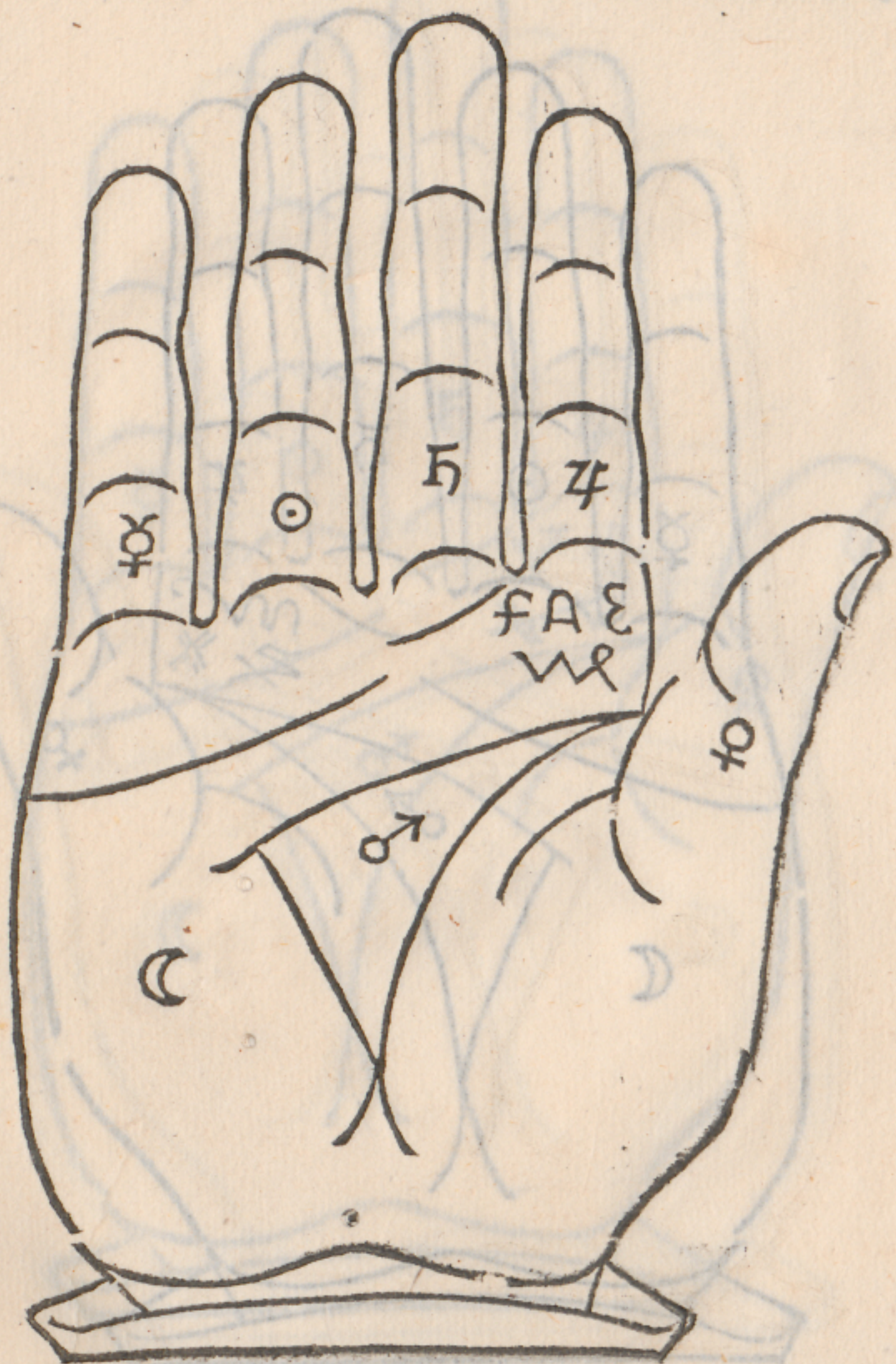
4
Similiter si in loco. H . fuerit aliquod infrascriptorum signorum: de
bis iudicandum erit.



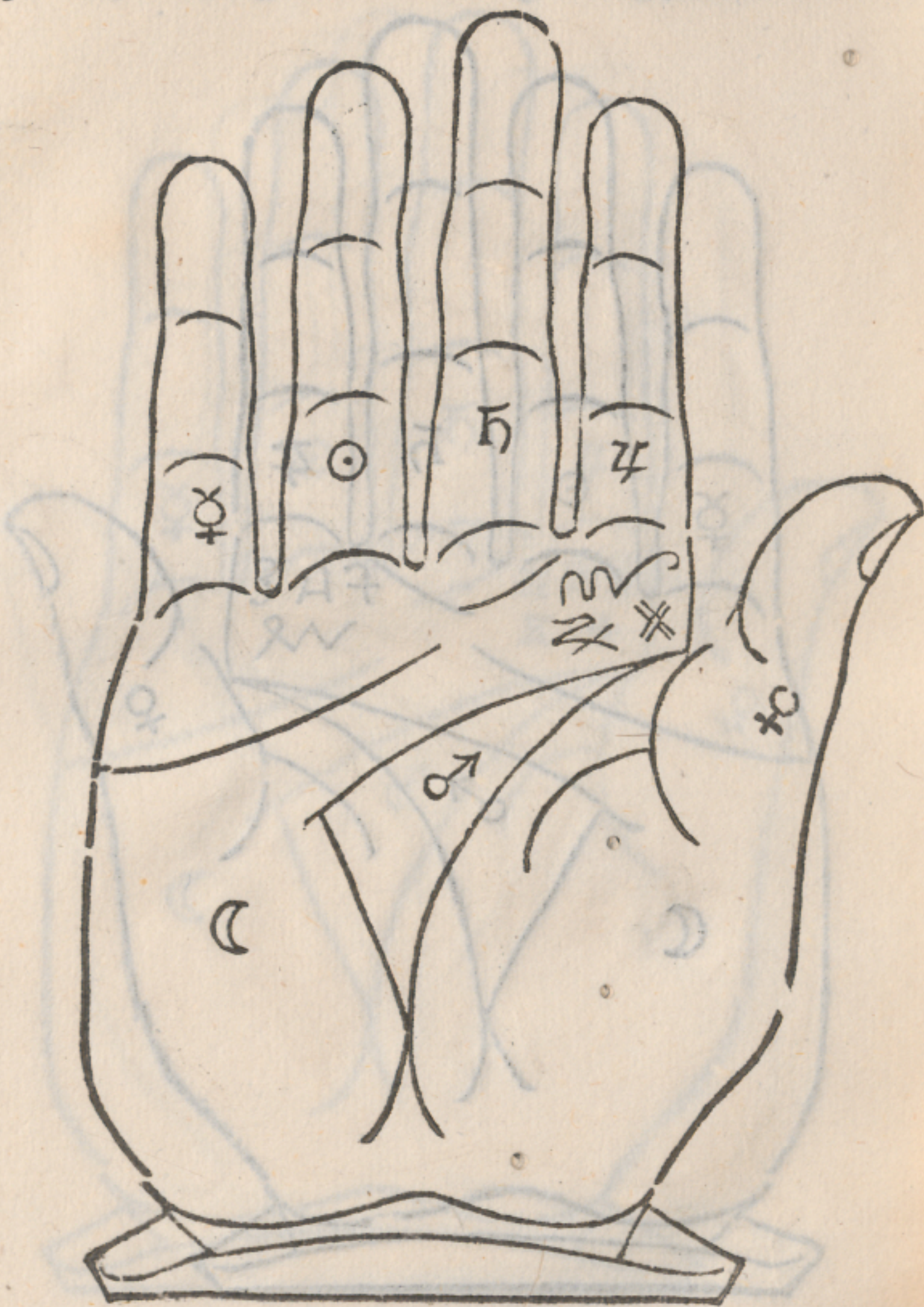
Si vō in loco ♄ fuerit aliqd istoz signoz: hi sunt mltitudie lucrī abū
dātes ⁊ pīguēs sꝫ paupēs ⁊ debiles aī cogitatōis pꝛse ⁊ dā^m paciētes



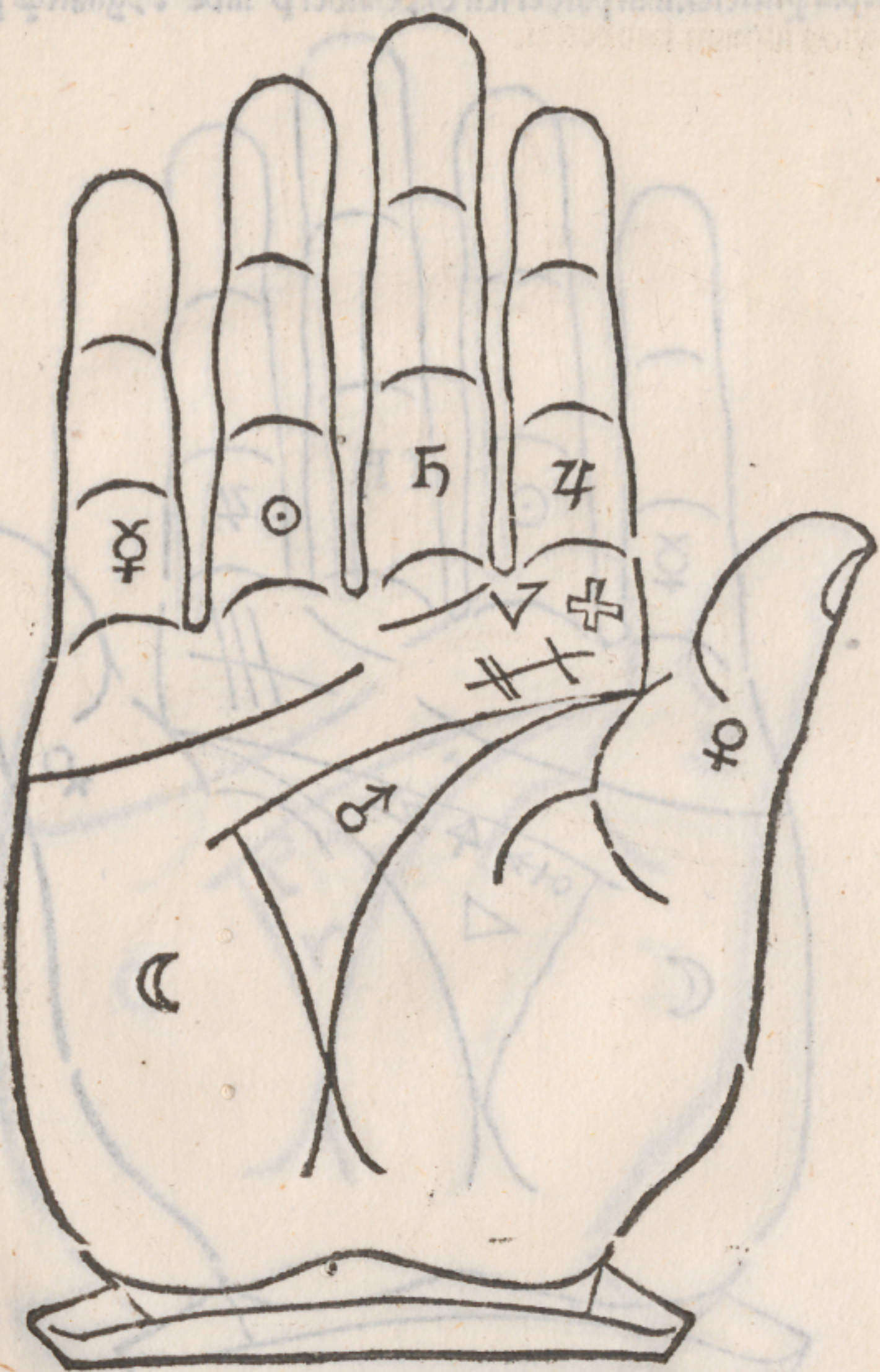
Similiter si aliquod istorum signorum fuerit in loco 74 de his iudicium est ferendum.



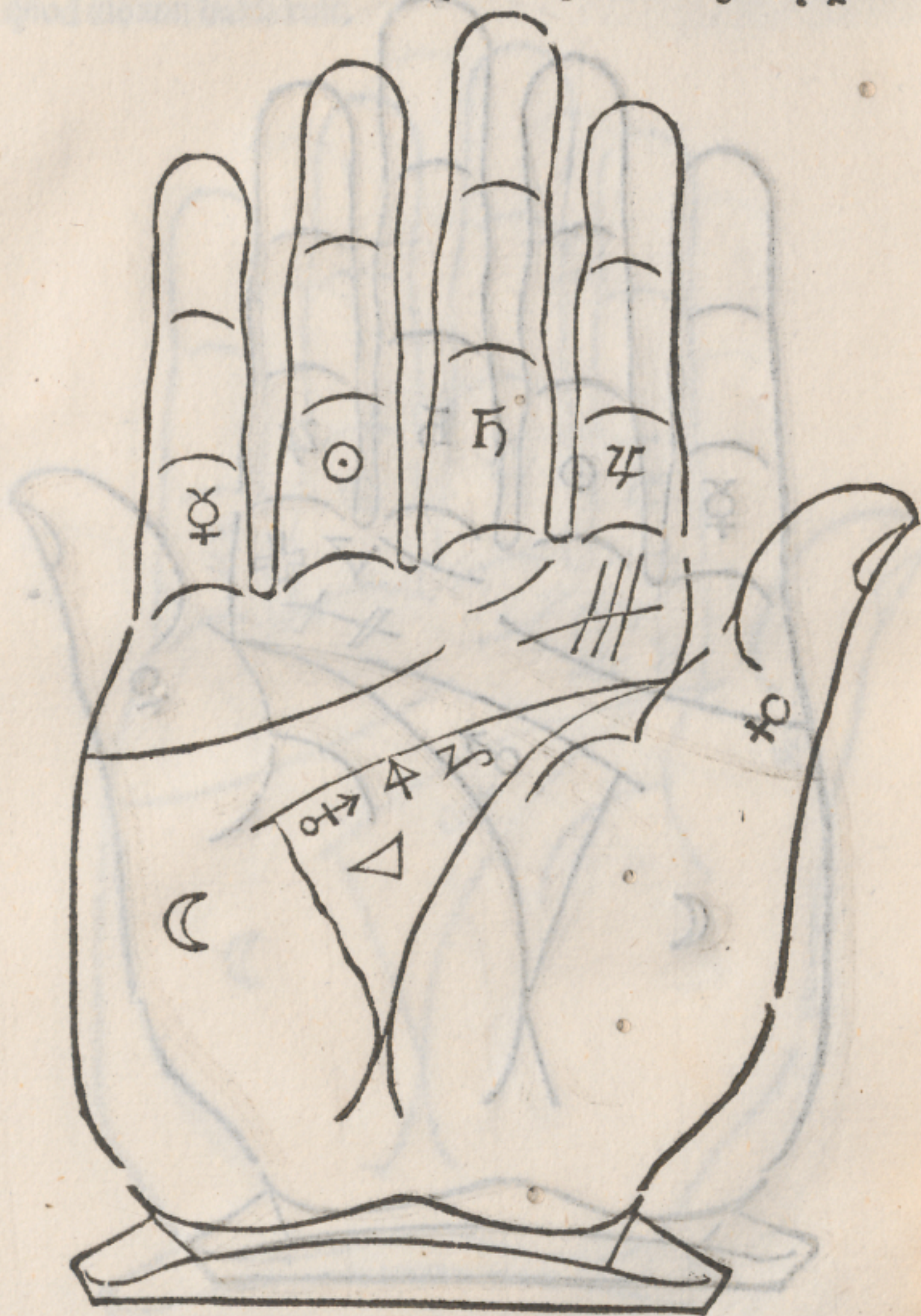
Similiter indicandum erit de illis: qui in loco. 7. hec signa vel alia
quod illorum habuerint.



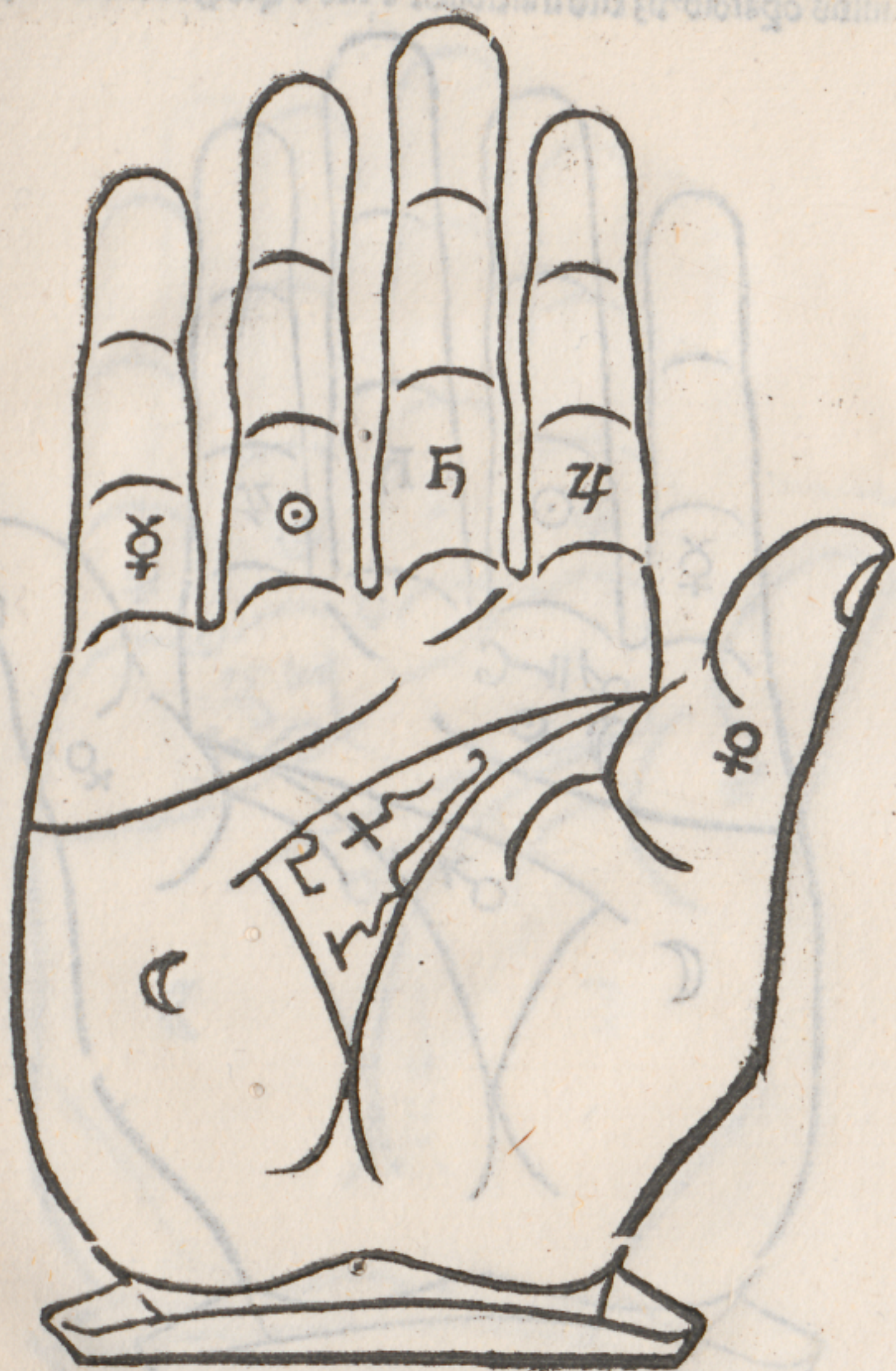
Similiter si aliquod istorum signorum fuerit in loco 74 de his indi-
candum erit.



Si in leco ꝑ fuerit aliqd istoz signoz: hi sūt audaces ⁊ p̄tinaces in
cepta ꝑficiētes, usurpatōes seu dispēsatiōes ꝑ subē ⁊ agnatoꝝ ꝑcussōes



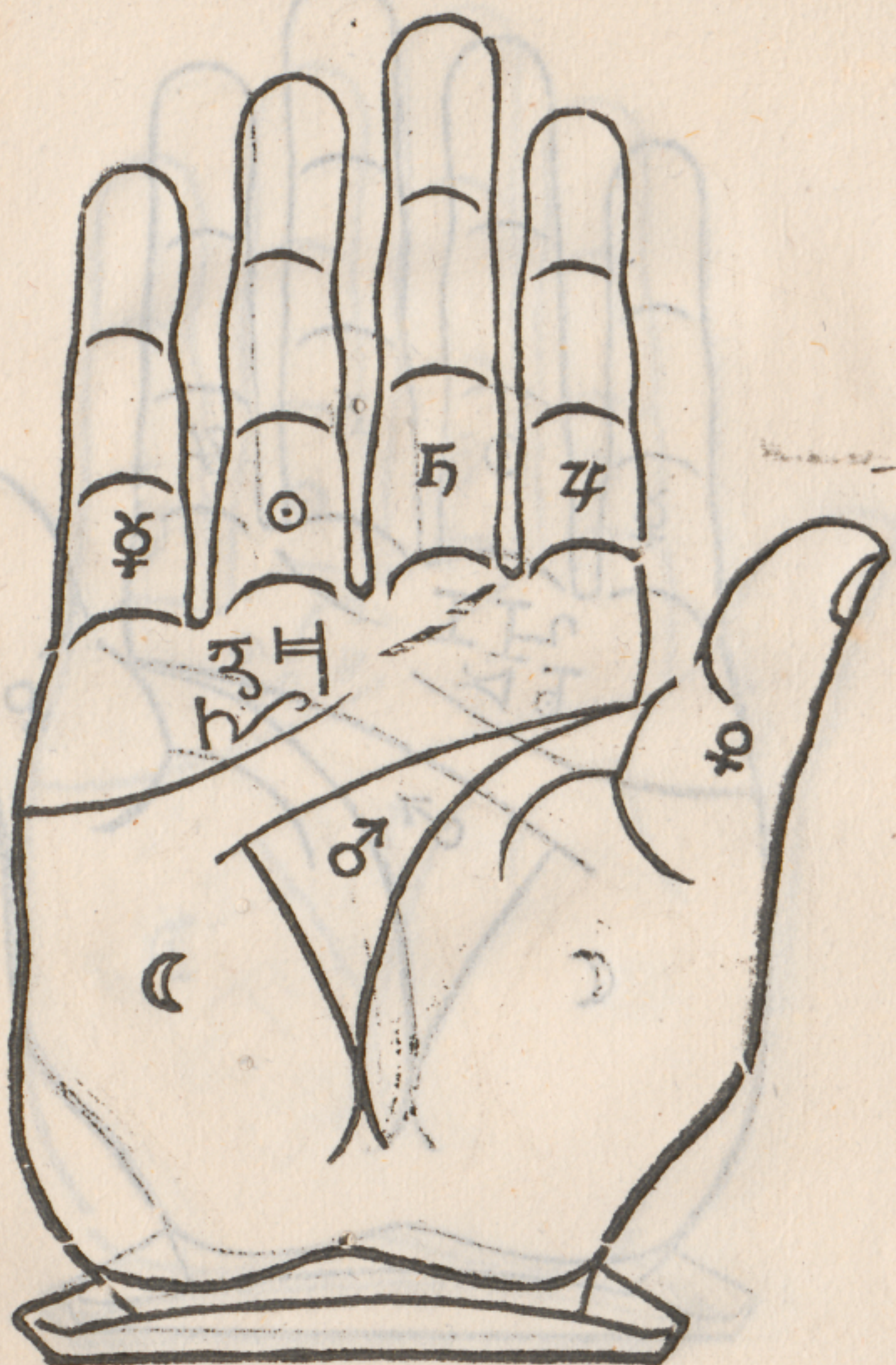
Similiter si aliquod istorum signorum: fuerit in loco ♂ debis esse
sue dubio indicandum.



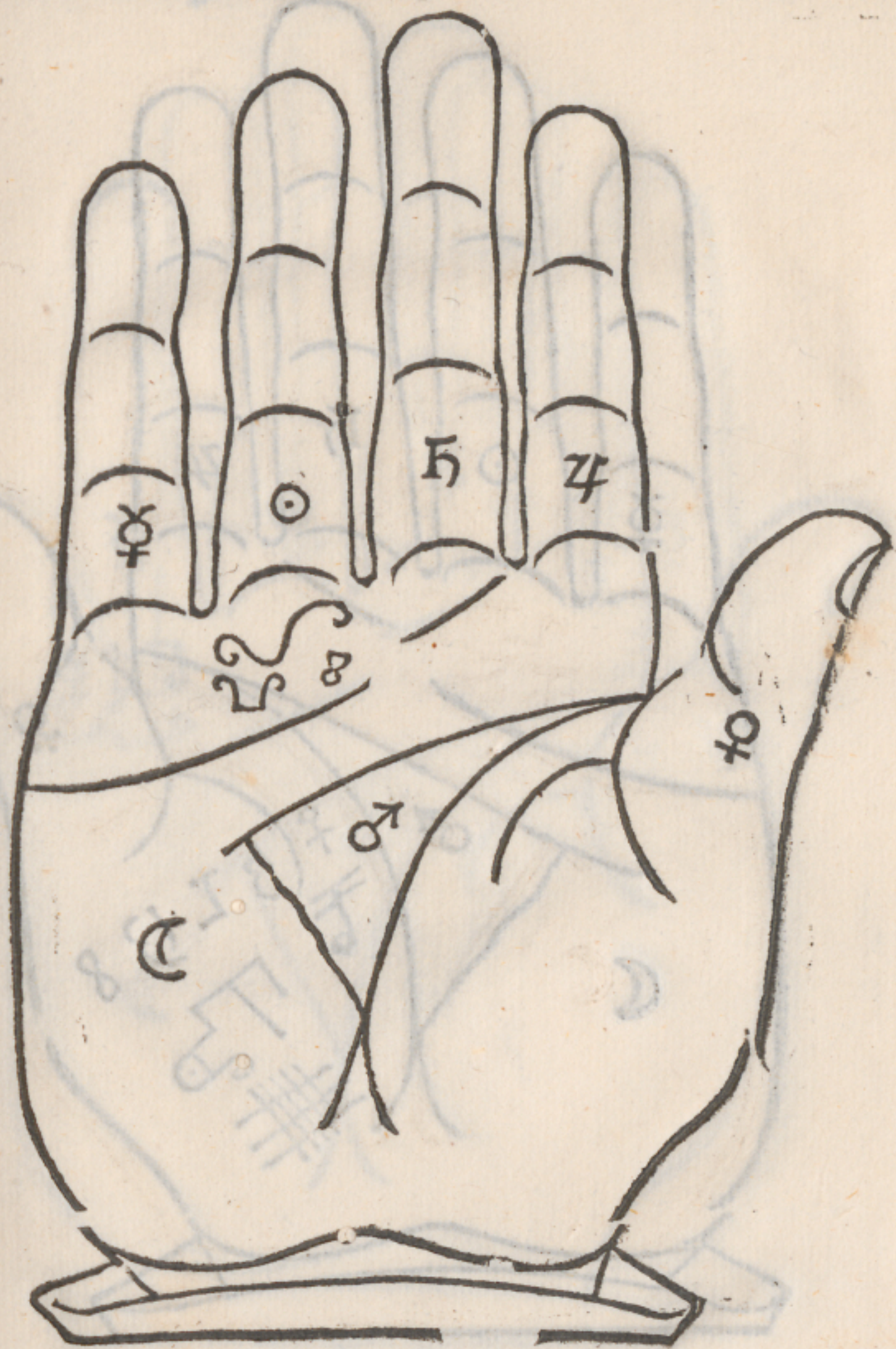
Si in loco \odot fuerit aliqd istoz signoz: bi sūt benigni: iocūdi z pfecti
in mltis opatōib⁹: s; cito irascibiles: z cito a q̄cūq; re tediū recipiētes



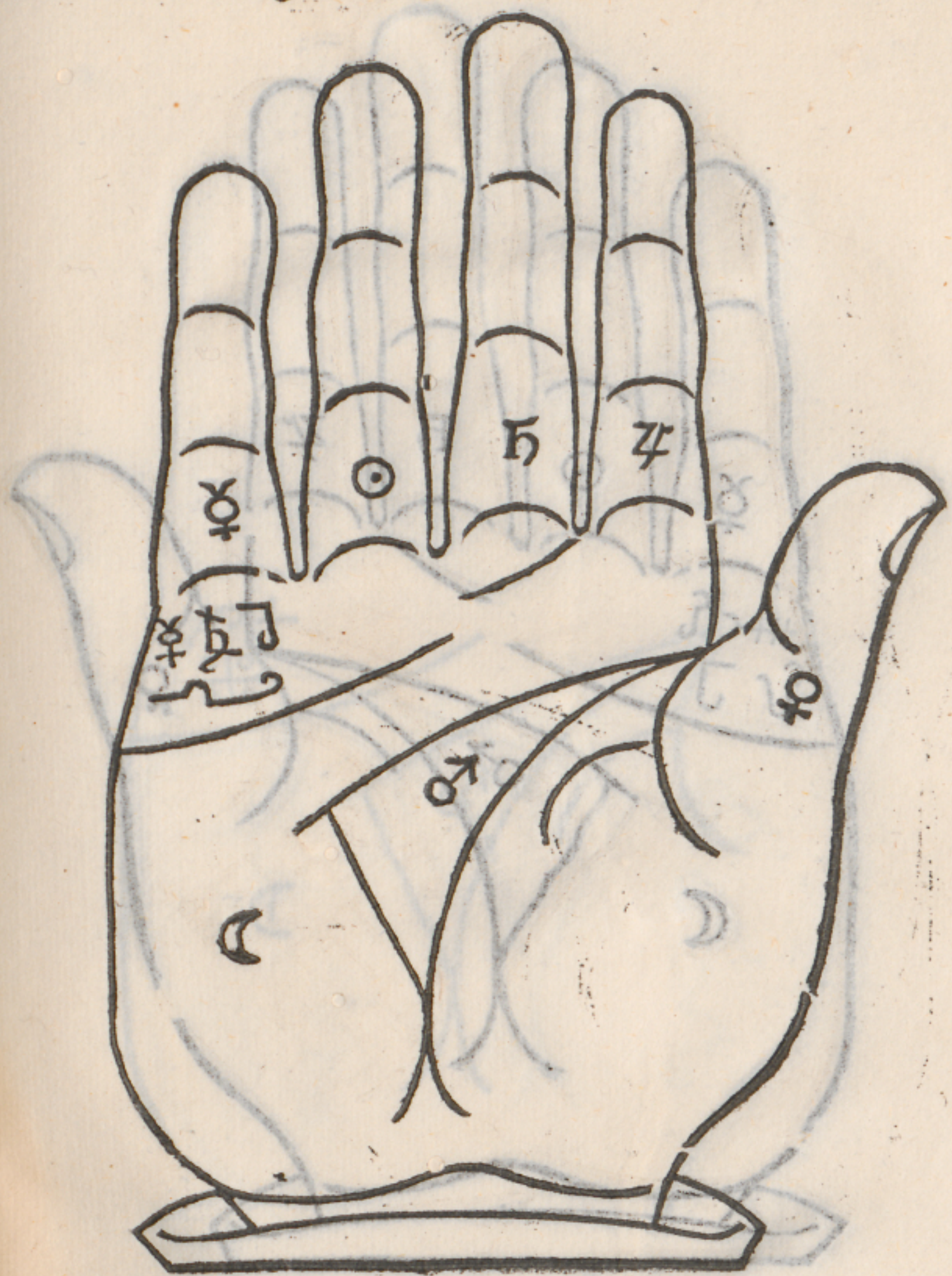
Similiter si in loco ☉ fuerit aliquod istorum signorum: de his est ferenda sententia.



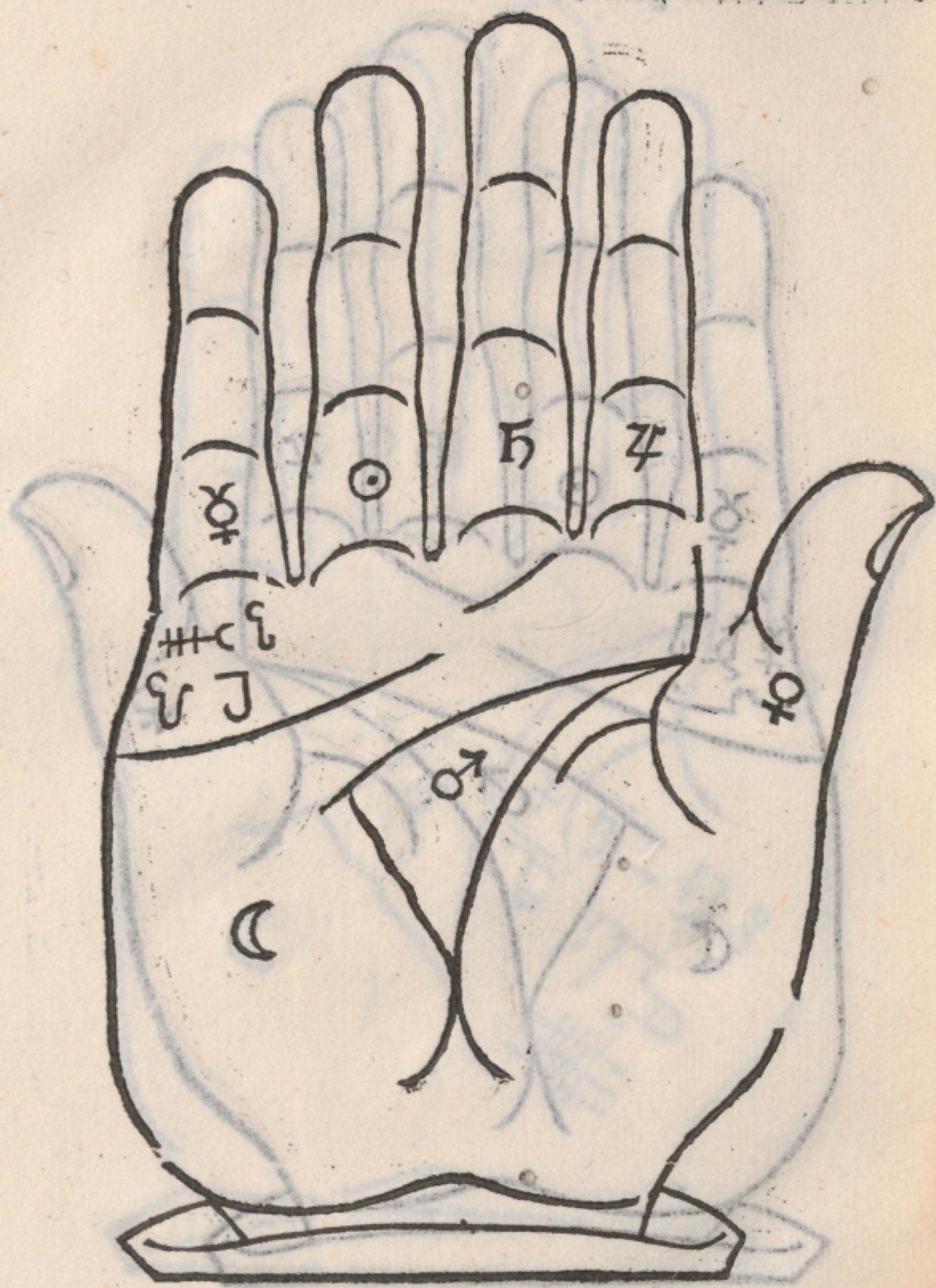
Similiter si aliquod istorum signorum fuerit in loco. ☉. de his ut su-
perius dictum est: iudicandum erit.

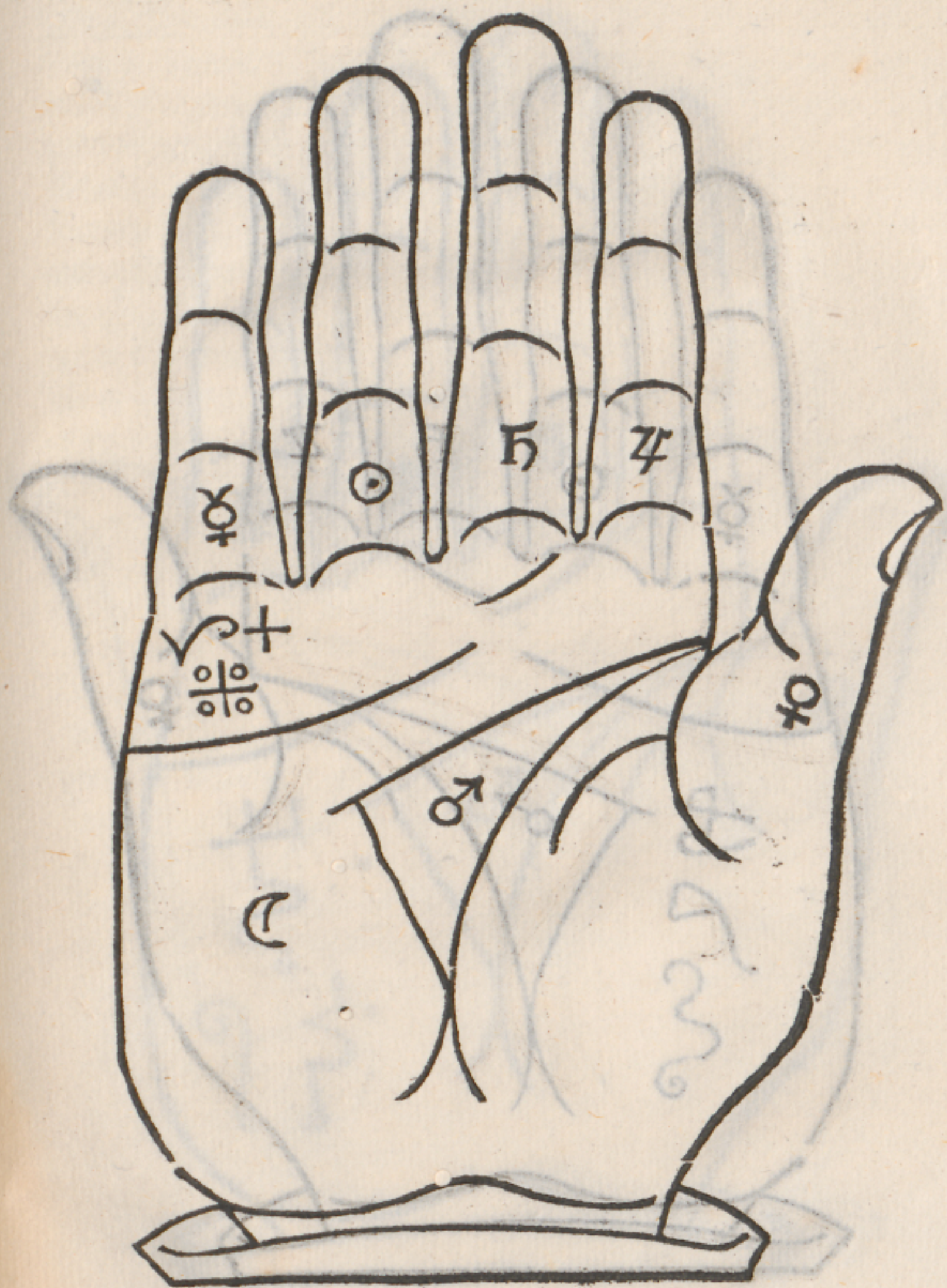


Si in loco ☿ fuerit aliquod istorum signorum: hi sunt graves loquaces
 supplicatione pleni atq3 cum sapientibus & religiosis viris cōmiscen-
 tes & naturaliter elegantes.

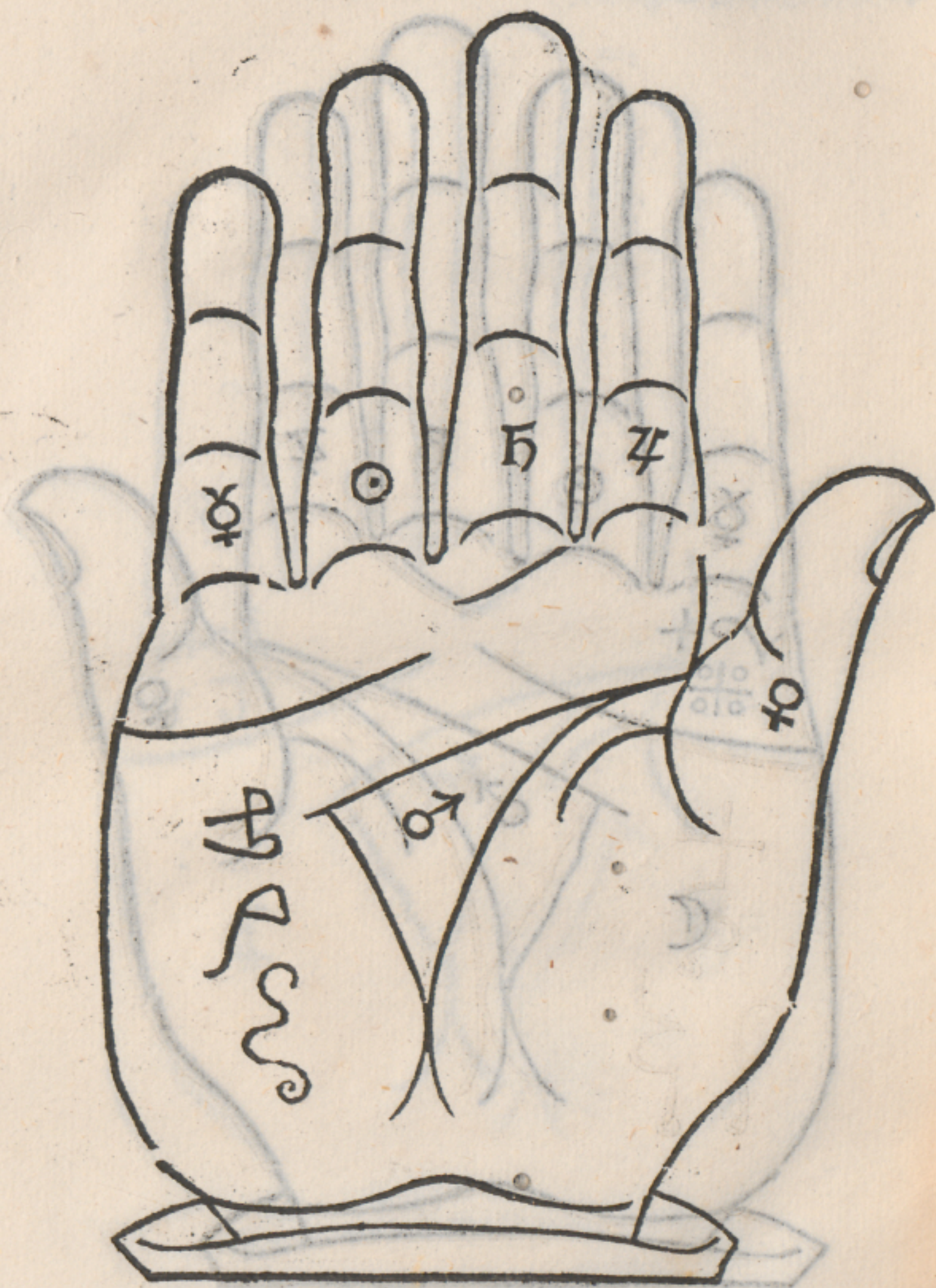


Similiter si in loco X fuerit aliquod istorum signorum de his est indi-
candum: et superius dictum est.

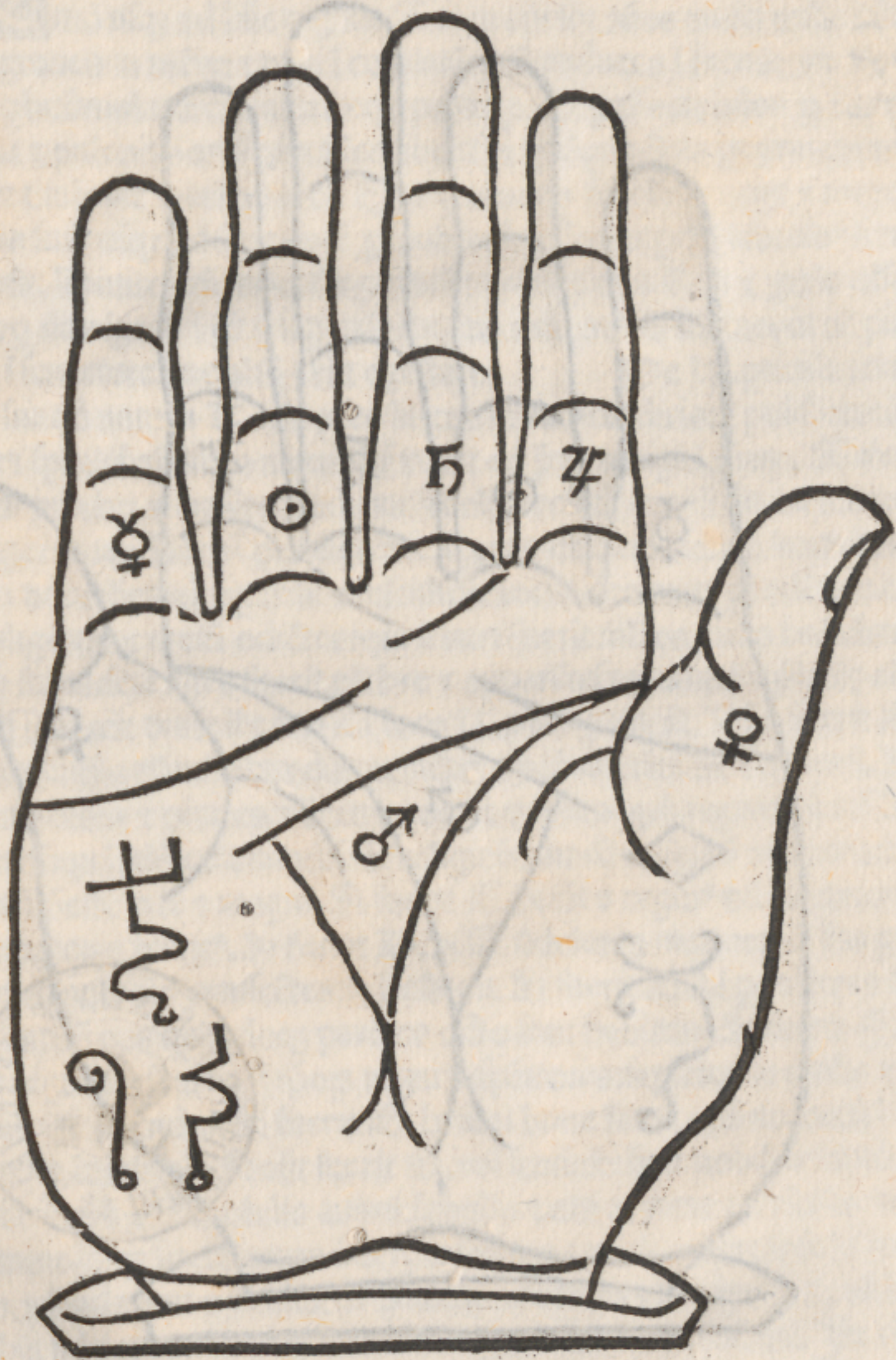




Si in loco. ☿. fuerit aliquod istorum signorum: bi sunt granati egritudine ventositatis: renum: vel tussis.



8
Similiter est indicandum de his qui habuerint aliquod istorum si-
gnorum in loco D.



Similiter si in loco D. fuerit aliquod istorum signorum de his est ferendum iudicium.



De natura planetarum in lineis particula secunda: et prima de H.

Qui sunt de natura H. habent plures lineas in digito medio quod alibi et specialiter habent lineam orientem a restricta: et extendent se per palmam usque ad hunc digitum. Tales autem sunt omnes amici utilia consuetudines: graues in mente: et duri in cogitatione: non audaces in factis: omnesiores superbi: simulatores: iactatores: paucorum verborum: in sociabiles qui in agricultura et pulchris artibus delectabuntur: et per longas terras peregrinabuntur. Si autem diuine lineae fuerit in loco H. hi qui diuites sunt in negociis et mercimoniis suis usque ad senectutem prosperabuntur: qui vero pauperes in laboribus semper erunt. Diuites tamen ledentur egritudine nervorum: et a filiis et proximo offendentur: qui illis ingrati in omnibus semper erunt: hi etiam multas iras sustinebunt ac pingues in senectute sine aliquo erunt egestate.

De L. particula tertia.

Qui sunt de natura L. habent plures lineas in radice indicis: et pulchras: quod alibi: et specialiter quando linea naturaliter vadit ad predicti digiti partes. Tales autem sunt pulchri et sapientes iudices: fideles: religiosi: deum timentes: bene morigerati: audaces in periculis: misericordes: elemosinarum largitores: iudicii dilectiones amicorum: risu et multitudine locutionis: et contra gaudentes: bonum diligentes: et malum odientes: qui si laici fuerint multos filios habebunt. Et si superaddite lineae fuerint pulchre et apparet dignitatem et plures ostendunt. Si autem diuine lineae fuerint in loco L. plura significant. Nam si fuerint A. hi sunt diuitibus plurimis abundantes: iudici et nobilium amici. Si vero fuerint B. hi sunt fortes et diuites: dilecti quoque et valentes apud reges: et si talis B. fuerit aliquantulum colorata: hi sunt religiosi: aut cum religiosis consuetantes: boni mores honeste vite et magni. Si fuerit C. hi sunt a regibus dilecti: duces: et rectores exercitus. Si fuerit D. hi sunt fideles: et maiores omni suo genere: cum nobilibus miscetes: sed incessuosi. Si fuerit E. hi per mulieres bene habebunt: tamen eos quandoque pariter odio sunt habituri. Si fuerit F. hi sunt regum familiares et ipsorum regni disponentes: sapientes in causis et in iudiciis discutiendis. Si fuerit G. hi sunt bone fame apud notos: sed in re veritate luxuriosi. Si autem fuerit H. vel scutum: hi sunt nobiles: sapientes et discreti in omnibus: nobilis animi: subtilis et altus ac pene terribilis intellectus: omniumque scientiarum interpretatores et expositores: et specialiter artium profundarum et occultarum: Suntque amabiles ultra modum: sed non habebunt fideles amicos ab infantia usque ad ultimam iuuentutem. In ultimam autem iuuentute habebunt summum ac nobilem statum et erunt dilecti ab

omnibus ppter diuitias fidem ⁊ rectitudinem suam: damnū tamen
maximū patient in adoleſcētia amicos q̄redo. Erūt quoq; apd̄ ro-
ges ⁊ p̄ncipes noti: ⁊ dilecti ab eis: ⁊ ab eoz p̄p̄is: fili ⁊ ab exneis
⁊ forētib⁹ ex p̄riaz suā. Ab infantia tñ usq; ad ultiaz innētutē 6^m sui q̄
litatē erunt aliquātulū egeni. Si autē talis **D** vel scutū fuerit in mon-
te mediū vel. **O**. hi sunt honeste vite: ⁊ dimites oib⁹ dieb⁹ suis. dilecti
quoq; a mlierib⁹: p̄p̄ q̄s dānū patiēt: subtiles valde. ⁊ artū inuēto-
res: ac dilecti a p̄ncipibus ⁊ quasi ab omnibus.

De **J**. particula quarta.

Qui sunt d̄ natura **J**. hñt lineā vite ⁊ mediā naturalē dire-
ctā in dēso colore. Tales aut sunt audaces: vtilia pagētes
absq; pigricia: p̄mpti ad bella: incōstātes: feroces: ipii: sine
verecūdia infociabiles: fornicatores: neq; egēi: neq; diuites: quousq;
se inuare poterit. Si aut lre diuie: fuerit in loco. **J**. plura significabūt
Nā si fuerit. **A**. hi sunt lapidei cordis: pleni ire ⁊ iniquitatis. Si vō fu-
erit. **B**. hi sunt diuites ⁊ p̄ncipū fāiliares: atq; aliqñ exercitū ducto-
res. Si fuerit. **L**. hi sunt magni m̄gri: p̄fecti: ingeniosi: geometriā dili-
gētes: s; aliqñ a nōnullis oculte ledent. Si fuerit. **P**. hi sunt p̄ricide
s; fortūati: grauabunt tñ epatis ⁊ iūcturaz dolor. Si fuerit. **E**. hi sūt
p̄tētioli: ⁊ inde malū patiētes: ⁊ se vilib⁹ mlierib⁹ iūgētes: ac raro op-
tatas spōsas p̄sequētes: ⁊ aliqñ vxoz infectores. Si fuerit. **S**. hi sūt
callidi: falsi: mēdaces: p̄ditores: ⁊ inde malū hñtes. Si aut fuerit **B**
hi sūt p̄seuerātes cū malis viris ⁊ latrōib⁹: ⁊ oculte maleficia machi-
nantes.

De **O**. particula quinta.

Qui sunt de natura **O** hñt lineas subtiles in radice digiti **O**. plus q̄
alibi. Tales aut sunt naturales inuētores: ⁊ imitatores omniū opati-
onū: opātes q̄ non didicerunt: inuētores artūz ⁊ nunq; paupes: q̄
p̄dent beneficia ab eis collata p̄ximis ⁊ amicis: ab exneis honorati
quibus ideo sulo q̄ copulent. Isti sunt iracundi: libere lingue: sup
se recurrentes: amabiles valde: erga se tamen semp d̄ria inueniētes
quia nullus erit eis fidelis amicus. Sunt p̄terea fidelissimi curiales:
sapientes: largi: ⁊ benigni: amicis tā dignis q̄ indignis multa tribu-
ētes. S; tamen p mulieres ledent: habebūtq; multos inimicos: s; ab
eis nō offendent: imo eos supabūt: sicut sol superat nubes. Oporter
aut illos oīa palā facere: q̄ ab aliis oculte fiunt. **U** Si aut lre diuine

fuerint in loco. O. plura significabunt. Nam si fuerit A. hi sunt fortes viri: et filii eorum petentes. Q. si talis A fuerit male disposita prius significabit. Si vero fuerit B. hi sunt sapientes: boni ingenii: dilecti a magnatibus et universo populo: et aliqui exaltati ad regias dignitates. Si fuerit L. hi sunt destructores: egritudines oculorum: stomachi: ferri: et ignis patientes. peregrinantes: et subito morituri: ac patrum infectores. Si fuerit D. hi sunt diuites: magni: et fortes ab aliis diuitias acquires: et aliqui exaltati ad regias dignitates. Q. si talis D. fuerit male disposita. isti habebunt preteritum: quod cito mortem incurret. Si fuerit E. hi sunt mulieres amantes: turpi luxuria utentes: per hereditatem sequenda. Si fuerit F. hi sunt sapientes: bonae memoriae: et variis scientiis decorati. Si autem fuerit G. hi sunt leti: cum principibus habitantes: et maioribus fructus capitis tamen et stomachi egritudine patientes.

De Q. particula sexta.

Qui sunt de natura Q. habent lineam explicitam eunt a pollice versus in dextra. Tales autem sunt bonae fortunae: absque cogitatione et cura bonorum: propria non cognoscentes: delicate viventes: sine suorum observatione: et sine labore: dulces fortunati: large expedites: et facili ad mulieres anim applicantes: sagaces: et mulieres a vita extirpantes: propter earum hereditatem: risu: et coitu diligentes: et propter bonos adulteros filios habentes: ab omnibus dilecti et crediti: vultus pulchritudine: et loqule dulcedine: ac pulchris sermonibus habentes: omniaque visa cupientes. Si autem linea dextra fuerit in loco Q. plura significabunt. Nam si fuerit A. hi sunt sine fide: mulieres pauperculas diligentes: et ab eis malum patientes: atque in egritudine detenti. Si vero fuerit B. hi sunt gaudentes: et nobilibus utentes in dispositione nobilium mulierum utilitatem sequentes: ex causa et fructu religionis vel mulierum bonum habentes. Si fuerit L. hi sunt iuriatores: et magni fornicatores: in sanguinate scelera perpetrantes: et a ferro vel igne in oculis ledendi. Si fuerit D. hi sunt expoitores sonorum: et occultorum investigatores. veridici: frena diligentes: et turpi luxuria laborantes. Si fuerit E. hi sunt plurimum gaudentes et delectationibus cum mulieribus igitur habentes: unde vituperabuntur ab omnibus: in certis autem fortunabuntur et bonum acquirunt. Si fuerit F. hi sunt in operibus suis perspicaces: ad gaudia quoque persciunt viam attingentes. Si vero fuerit G. hi sunt mulierum amatores: cum quibus gaudia consequentur et bona.

De Q. particula septima.

Qui sunt de natura Q. si habent lineas non aptas: sed obscuras in digito Q. tales enim sunt leues homines: fures: fortune fastidiosi: impuri:

inordinati: cubinari: mēdaces: expoliatores: insidiatores: iniusti: oī
malo pleni: ad maleficia pati: q̄ licet plimīs peis fuerit pūti: et postea
dimissi: nō tñ p̄siderāt q̄ eueire pnt: s; absq; rōe itez ad ppetrāda ma
la reuertunt. Isti iū se neq; stabilitatē neq; fundamētū hnt: s; auda
ces sunt et stulti. Si autē p̄dicte linee sunt pulchre et clare. Tales enī
sunt eloquētes: et musici: smocinatores: ingeniosi: arithmetici: geome
tre: augures: et optimi rhetores: laudē et memoriā suoz laboz valde
cupiētes: factores et speculatores p̄fundoz secretoz: et valde secreti
ac celātes ea q̄ hnt in corde. ¶ Si autē lre diuine fuerit in loco **Q** pla
significabūt. Nā si fuerit. **A.** hi sunt inq̄sitores oīm occultoz: vñ ipe
dimētū hēbūt: et a seip̄s sibi nocumēta faciēt: suntq; grauis lingue: s;
pessimi aī: q̄b; inuidebūt aliis: et p̄tra eos loquent: ac onera iponēt: q̄
seq nō poterūt. Si vō fuerit. **B.** hi sunt negociatores fideles hntes
mltā subā: fortes ac gētib; p̄positi. Si fuerit. **C.** hi sunt negligētes:
ludoz amatores ac lucri: q̄b; ex furto et oībus malis modis p̄cedit:
scriptores et doctores linguaz: libroz et sciaz incognitaz: falsas car
tas cōponētes: ac diuersa sui ingenii excellētia opātes. Si fuerit. **D.**
hi sunt sapiētes bonoz opatores: sciaz doctores: et astronomi: ac dī
lecti a pētib;. ¶ Si tales littere fuerit turpes: et male colorate: hi sūt
paupes: et in iuuetute magna opā agētes: s; post mediū vite diuitiis
abūdātes: dolorē stomachi et aliaz partiū patiētes: et cu; demonioz
opa exercētib; p̄cipātes. Si fuerit. **E.** hi sunt religiosi muliez opa
faciētes: p̄cturas varias et muliez ornamēta diligētes. Si fuerit. **F.**
hi sunt piti: ac toti; phie idagatores excellētissimi. Si vō fuerit **G.** hi
sūt bōe vite et magne itelligētie: puas puellas sūt et puas mliēres dī
ligētes: et oīa pua sectātes. **De. D. pticula octana et vltia.**

Qui sunt d natura ¶ Si hnt in q̄drāgulo b; signū **X** bñ dī
spositum: tales enim in p̄ma etate sūt egeni in secūda diui
tes vltra modū: ita q; oēs admirant. S; in senectute reuer
tent ad p̄mū statū: vt facit iste planeta crescēdo et descrescēdo. vñ nō
oport; istos uxore ducere: s; poti; alicui p̄ncipi vel plato adherē q;
sic ditabunt. Isti quoq; pacificā et quietam vitam diligunt: et homi
nes sibi secretos facere cupiunt. ¶ Si autem littere diuine fuerint in
loco **D** plura significabunt. Nā si fuerit. **A.** hi sunt diuersas egritudi
nes patiētes ac p̄ntū substantie destructores. Si fuerit. **B.** hi sūt fortu

nati: religiosi: mixti: ac ipsi forte religiosi. Si fuerit, **L**: hi sunt nobi-
les subtiles: et profundarum sciendarum scriptores: audaces tamen: et in malis operibus
pergrines: unde oculorum egritudine: patienter et fortasse morte repentina finire-
tur: vel longa vexabuntur egritudine. Si fuerit, **D**: hi sunt intromittentes se
in multa magisteria: dolore tamen stomachi ex parte oculorum mirabiliter patien-
tes. Si fuerit, **E**: hi sunt turpi libidine inuoluti: praeque stabilitate in om-
nibus habentes. Si fuerit, **F**: hi sunt peregrini: munera querentes: fideles et bo-
ne voluntatis. Si fuerit, **G**: hi sunt nobiles et magni et per se ipsas bona re-
cipientes. Quod si praedictae figure non fuerint pulchre: diuersis egritudinibus gra-
uabuntur.

De linearum eentia et accidentibus caput tertium.

Dicto de planetarum figuris: diuersisque litteris in manu apparere. Tunc
de linearum tam generalium quam particularium eentia accidentibusque dicendum
videtur. Sunt igitur generales manuum lineae quatuor: restricta, scilicet linea
vite: media naturalis: et mensalis: de quibus dicendum est.

De restricta linea particula prima.

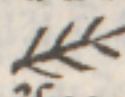
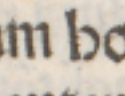
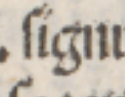
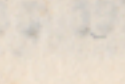
Restricta manus appellatur illud spatium quod est inter duas lineas
vna, scilicet existens ex parte brachii: et altera ex parte manus. Si
istud spatium sit purum et bene coloratum significat bonam hominis complexi-
onem: et everso. Si linea quae est ex parte manus fuerit continua: directa et bene co-
lorata: tendens ad superiorem: significat hominem diuitem semper diuitiis abundare:
pauperem vero fortunari: et specialiter quando dicta linea habet ramos rectos et non scis-
sos. Si ab illa linea quae est ex parte brachii oriatur quaedam linea recta continua bene
colorata: et extendatur usque ad medianam naturalem in principio: operetur vitam significat
in fine vero meliorem. Et si hec linea oriatur a radice brachii: et extendatur
usque ad radicem medii: prosperitatem ostendit: quod si non tetigerit digitum medii
denotat quod amarus copulabitur. Si super radicem brachii i restricta fuerit
quatuor lineae scissiles brachii per transversum: sunt potius et bene diuitem ho-
norem et statum significant: ex more alterius. Et si in radice brachii: prope mo-
rum pollicis inter lineas vite repiantur tres vel plures stelle accusationum vel diffa-
matum per mulieres ostendunt: tamen ab eis euasione significat. Et si quaedam linea a
medio brachii descendat per restrictam versus motum manus significat hominem non
bene fideles aicos: licet ipse sit fidelis: humilis: sapiens: et amabilis valde: ac
modigerus. Non non ostendat aicis: et neque societatem: sed per se ipsum negotietur. Et si
praedicta linea oriatur super radicem brachii et sit tortuosa et male disposita signi-
ficat hominem libertate priuatum: et finitimi subiecti. et fortasse odientis. Item si quaedam

linee veniant a restricta et ascendant per montes pollicis: ita quod sint dispersae et redant ad pollicem in ultima parte sui: significant homines a patris partem vel caput: et exule fortasse videri. Et si quedam linea decurrat a brachio per restrictam ad montem pollicis vel lineam vite vel iuxta eam, significat a nobilitate. Et si quedam linea continua bene colorata ascendat a brachio in pollicem significat homines leniter ad finem perducere: quodcumque inceperit: si autem incisa fuerit et dispersa: triu significat. Item si quedam linee oriuntur a brachio et veniant per restrictam ad manum et immediate sint incise et discotinue: et postea in extremitate sint coniuncte: significant homines in patria et in domo propria nescientem moriturum. Et si tales adinuicem se respexerint quanto maior distantia fuerit inter eas: tanto maiori tempore significant tale in locis extraneis moriturum. Et si quedam linee a medio radicis brachii per restrictam transeant: non morabitur talis in uno loco sed in multis locis habitabit viator et seruus. Si vero tales linee attingant lineam vite vel mediam naturalem: erit multoties in lucro. Et si tales linee vadant per montem manus: significant navigationes et itinera maris hominibus in loco uno istorum vitam suam finiturum. Et si quedam linee pueniant a brachio et vadant ad indicem: significant homines in longa peregrinatione mittendum. Et si tales linee vadunt ad digitum anulare vel versus auricularem significant bonam fortunam ex improviso venturam. Et si quedam linee per carnesque in radice brachii fuerint de foris respicientes: quot linee fuerint: tot breues peregrinationes ostendunt. Et si quedam linea oriatur a radice brachii, et transeat per restrictam et pectus manus versus auricularem: significat liberum et seruum fugituum. Et si plures fuerint plures fugituros nunciant. Et si talis linea sit lata profunda et rubra: significat famulationem et seruitutem. Et si talis linea non extenditur in concavo ad auricularem sed prope: significat susurationem et murmurationem. Item si quedam linea oriatur in concavo manus iuxta lineam vite et habuerit ramum tendentem ad brachium similem radio significat hominem infra sex annos egrotaturum. Et si partes que sunt circa brachium sunt grossiores et que sunt versus manus subtiliores infra duos annos egrotationem significant.

De linea vite particula secunda.



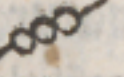
Linea vite appellatur illa: quae incipit a monte indicis per medietatem palme usque ad restrictam. Si autem hec linea sit satis longa: ita quod extendatur ad restrictam vel iuxta et sit continua: eiusque latitudinis per totum

center lata et profunda et bene colorata: significat longitudinem vite securitatem et audaciam animi: atque cor optimum et bene dispositum. Si vero fuerit discontinua et nimis brevis talis vir raro vel nunquam ad optatum finem aliquid producat. Et si hec linea sit stricta subtilis: et bene colorata: et specialiter versus mediam naturalem: significat hominem summum consilium: subtilis intellectus et legalis animi. Et si fuerit bene lata et male colorata: vel palida: trium denotat. Hoc autem intelligendum est de omnibus lineis naturalibus seu principalibus: quod si sint bene continue et colorate: significant bonitatem: si vero contrario modo dispositae: trium significant: quod autem sit bonum vel malus color in manu inferius dicitur. Item si linea vite est grossa: profunda: et colore tincta: rude et bestiale vitam ostendit. Et si fuerit nimis rubea forte iram significat. Si vero livida iracundiam denotat. Et quando hec linea est nimis grossa in fine: versus mediam naturalem naturam rusticam ostendit. Item quando hec linea fuerit magis rubea versus restrictam quam versus mediam naturalem: crudelitatem ostendit. Et quando hec linea est furcata in parte superiori hominem vagabundum: et mutabilis consilium ostendit. Et si hec linea sit valde rubea vel livida et tortuosa: versus mediam naturalem: significat hominem deceptorem luxuriosum: et animi perversi. Et quando hec linea habet ramos extensos supra: versus mediam naturalem: hoc modo  divitias et honores ostendit. Si vero hos ramos extensos infra versus restrictam hoc modo  paupertatem denotat et deceptionem a servis. Si autem tales rami vadant extense ad mediam naturalem per triangulum: significant hominem bone spei et bona post malum habiturum. Si vero quedam linee prae secant lineam vite tendentes ad montem pollicis: malum predicant. Si autem tendant ad cor canum: et sint valde rubee: iram significant. Et si supra dictam lineam vite sint quedam grana rubea vel puncture inordinate: significant hominem valde luxuriosum atque contenciosum: qui fortasse in tali motu est lues: propter quas sanguis effundetur: et quandoque vita vel membra hominis amittentur. Et si in principio linee vite orientantur tres parvae linee tortuose intersecet hoc modo.  . signum est veteris leproe. Et si quedam pulchre linee: parvae et colorate secant predictas lineas vite: quot linee fuerint tot filios significant in manu viri: et filias in manu mulieris. Item si iuxta dictam lineam vite prope restrictam reperiatur unum.  . iste amittet unum oculum.

si duo reperiant amittet ambos. Et si a predicta linea vite descēdat
alia linea et extēdat se usq; ad digitū auricularē vñ ppe: et si qñ flexa
iste piclatabit vel vulnerabit. Et si bec linea vite beat sub se quādā
lineā puā: scindētē ipāz: et respiciētē brachiū ac inferiorē ptē man⁹
erit iste i piculo amittēdi suū adeo q; uellet amittere vitā. Et si qdā
linea sit supra lineā uite iuxta inferiorē ptē mōtis policis qñ cadēs vñ
iacēs: malū hoīez significat. Et si due linee fuerint iacētes iuxta lineaz
vite in fine mōtis policis: significāt hoīez natura sua morituz. Et si
qdā linea descēdat ab ista linea vite et iūgit cū mediā nālī: iste vulne
rabit vñ vulnerat⁹ piclatabit. Et si ab ista linea ppe iūcturā ipī⁹ cū
me⁹ naturali descēdat qdā linea: ad mediā naturālē inferi⁹ respiciēs
iste a lācea vel sagitta vulnerabit. Si aut qdā linea secet pdictā line
am vite in inferiori pte vñus restrictā: faciēs quādā puā crucē cū bono
colore: tñantie: boni finis et bone p̄fessionis signū est. Et si linea vite
sit furcata supi⁹ vñus mediā naturālē: et ibi sit magis subtilis q̄ vñus
restrictā ē signū hoīs amabilis et boni p̄siliū. Et si pdicta linea vite su
erit magis grossa versus mediam naturalem: q̄ versus restrictā sig
num est hominis vagabundi: et mutabilis consiliū.

De linea mediā naturali particula tertia.

Linea mediā nālī appellat illa q̄ icipit a radice linee vite
trās ēs p mediā palmā vñus mōtē man⁹. Si talis linea sit re
cta sig⁹ ē bone dispositōis et p̄plexiōis: boni cerebri: boni in
genii: boni sensus: legalitatis et p̄speritatis. Et qñ bec linea ē lōga:
extēsa ppe mōtē man⁹: sig⁹ ē audacis et lōge vite. Et si talis liēa sit
valde curta: ita q; nō exeat hancū man⁹: hoīez pauidū et auarz ostēdit
modice rōis et p̄fidū. Et si dicta linea nō extēdat usq; ad pect⁹ ma
nus: s; recte ex opposito medietatis mediū et ibi vñiat: significat bo
mīes prave vite: valde iuuenes moriētes. Idē significat si plices in
medietate predicta oppositi mediū. Et si pdicta linea extēdat i gīz
ita q; trāseat totū mōtē man⁹ usq; ad p̄cussionē man⁹ et vñter⁹ hoīes
lōge vite oñdit: s; i senectute egētes. Et si pdicta linea i fine sui vñat
ad digitos: nequā et impudentē vīz ostēdit. et si multū tendit vñus di
gitos stultum indicat. Si aut dicta linea extēdat se usq; ad restrictam
vel ppe cupidū et impūz demonstrat homīez. Si aut ex altera pte
plices et tangat lineā mensalē maximūz damnū oñdit et infortunium

9
 Si autem dicta linea sit tortuosa et discontinua ac diuersi coloris signum est prauitatis et furti. Si autem fuerit continua: et boni coloris: et aliquae lineae moueantur ab ipsa: signum est bone conscientie et legalitatis: que si fuerint patentes et boni coloris signum est iplendi promissiones. Et quando hec linea est nimis lata et grossa: defectum prudentie: et ruditatem ingenii ostendit. Et si predicta linea sit satis lata et grossa naturaliter et bene colorata: letum et fortem animum significat. Et si subtilis et palida: debilitatem cerebri et complexionis ostendit. Et si hec linea sit grossa et profunda nimis et quedam parue lineae ibidem appareant cum colore intenso: cum matre iratum hominem: et inde sanguinis effusionem ostendit. Et si hec linea habeat intra se quedam spacia in hac forma.  quot ibi fuerit spacia: tot homicidia significabit. Et si talia spacia non concludantur ex toto: vulneratores tantum: sed non internitiones ostendunt. Et si in predicta linea sint quedam puncture grosse et fresces ineptitudinem morum ostendunt. Et si hec linea habet in se grossas puncturas et bene coloratas et non fresces: bonitatem virtutis apprehendit: et male iudicatione ostendit. Et si tales puncture sint asperae et valde rubee: hominem abhominabilem: et absque gratia ostendunt. Et si hec linea sit tortuosa et discontinua: atque obscura non circumscripta: hominem interficiendum a feris ostendit. Et si iuxta hanc lineam in fine ipsius sint due parue lineae iuncte: vulnera ex ferro indicant. Et si in fine istius lineae crux quedam parua ex opposito medii vel auricularis reperiatur significat hominem infra annum vel cito moriturum.

De linea mensali particula quarta.

Linea mensalis dicitur eo quod mensa manet ab ea constituat ex una parte. Si autem hec linea fuerit bene continua: satis longa: profunda: lata: et recta: significat bonam dispositionem nature: et membrorum bonorum: et virtutem in membris generatiuis: necnon iusticiam: bonos mores: perseverantiamque in bonis operibus. Quod si elongatur ultra medietatem indicis: signum est crudelitatis et magne ire: maxime si fuerit rubea: et est signum inuidie et detractiois: maxime si in fine sui sit palida. Et si ista linea habet ramos rectos: supra tendentes versus radicem signum est exaltationis et honoris in diuites: in paupere autem gradatim ascensionis ad predicta. Et si dicta linea sit nuda sine ramis: veniens ad radicem indicis: hominem infortunatum sine diuitiis et dure vulneratum.

ostendit. Et quando predicta linea vadit ad radicem indicis: et in fine eius firmat et ex altera parte quidam ramus eius respicit radicem pollicis: significat hominem fortunatum dulcis animi et largum. Et si pes huius linee et rami eius vadant ad lineam capitis talis capiet adulationibus et verbo mendaci: eritque placens gentibus: sed in absentia pugens et murmurans. Et si hec linea sit coniuncta linee capitis et linee vite: ita quod iste tres linee faciant unum triangulum: iste in tanto erit periculo et timore quod penitebit eum huius esse nature. Et si hec linea coniungatur cum linea vite: et fiat angulus ex ea et non sit ibi media naturalis: iste decapitabitur illico vel ex improviso vel vulnerabitur fortiter. Et si hec linea respiciat mediam naturalem: erit in periculo et timore mortis: sed bene evadet. Et si linea mentalis sit recta et subtilis in fine sui: siue versus motum indicis siue in parte superiori: significat dominatorem substantie. Si autem in parte inferiori fuerit pulchra et lata huius bona radicem: et sit boni coloris: significat bonorum instantem ratorem. Si autem talis linea respiciat digitum medium a latere indicis: iste adiuvabitur a fortuna: oportebit tamen eum aliquando adulatori esse: et uno uti amico: a propinquis vero ledetur. Et si pes huius linee finiat infra digitum: iste nunquam erit sine questionibus et angustus. Et si hec linea dividatur prope pedem vel finem eius: et vadit partem inferiorem indicis et partem inferiorem medii: significat sufficientiam in victu: et in his que necessaria sunt: et talis habebit vitam sine cogitatione: nam alii lucrabuntur pro eo: et erit durus pro mulieribus. Et si dicta linea non finiat iuxta digitos: sed terminet tamen digitum medium remanebit vita huius cum periculo. Et quando hec linea habet quasdam grossas crepaturas et inordinatas nefandam luxuriam significat: et specialiter si color eius sit ite sus. Et si hec linea est convenienter profunda et bene continua: et ibi appareant quedam puncta subrubea aliqualem denotant continentiam. Et si hec linea sit satis discontinua et palida vel causata a pluribus lineaturis capillaribus: et aliquantulum granosa: debilitatem coloris et impotentiam coitus demonstrat. Et dicunt quidam: quod si in predicta linea sit quedam fovea ex opposito digiti auricularis: significat hominem diligentem et rem habentem cum religiosis vel pueris lris. Et si hec linea sit magis rubra: quam alie principales: dolorum intestiorum et genitalium significat. Et quando hec linea est bifurcata versus indicem vel medium signum est laboris in tota vita. Et quando hec linea est bene lata vel profunda et recta sub indice ac in palma extensa: signum est longi studii et delectationis secretarum personarum ac religiosorum. Et quando linea mentalis

est bene recta: apparēs et boni coloris: et continua: signū ē bonae generatiois. Et quā hec linea egreditur palmā versus indicē: signū ē iracundie. Item si in eadē linea mensali gradus appareāt: et ascēderint gradatim ad indicē: iste 6^m quantitātē et qualitātē gradū hēbit honores. Et si in fine huius lineae: quedā linea recta fuerit ab ea extēs et sursum ascēdens se indicē recte sciderit: audacē viz p̄būq; significat: si vō int̄ duos digitos se extenderit hōiez vulnere mortuū: ostendit: et si linea fuerit grossa vulnera ostendit fore capitalia: si subtilis in p̄tib; inferiorib;: si rubra in pectore. Si autē multe lineae fuerit iux̄ pollicē multa vulnera in iuvē tute ostendit: si iux̄ lineā capitis in infantia. Si linea mensalis lineā ad mediū porrexerit labores et angustias ostendit: q̄ si subtilis fuerit et rubra minuit p̄dicta: si grossa et rubra auget. Si vō plūb; locis infensa fuerit labores cū rege significat et angustias. Si int̄ mensalē et auricularē aliqua linea apparuerit a mensali p̄gressa tēdēs versus digitū auriculare: recta et subtilis: hōiez auariz et sceleris: alieni p̄sciū significat: que si obliqua fuerit et grossa: contrariū ostendit quot lineae apparebunt inter mensalem et auricularem: venientes versus dorsum manus: tot nuptias significant: si oblique preteritas: si recte futuras. Sub eisdē autem in eodem latere sub radice mensalis inimicos indicāt: nā quot fuerint lineae q̄ se iūxerint b^o mō. ✕. tot inimicos presentiaiter ostendunt et si acute fuerint: mortiferos. Si autē istas lineas alia linea transierit parentes vel p̄ximos inimicos indicabit. Si vō in pluribus locis a radice huius digiti lineae p̄cedant sic ordinate. ✕. tot amicos indicabunt: quot ip̄e numero fuerint. Si autem quedā linea intersecat mensalem veniens ex quadrangulo et vadens versus p̄tes superiores et in capite sui crucem parvā habens: signum est violente mortis ex parte bonorum suoz. Et si quedā linea venerit a linea vite intersecans mensalem: significat hominem misera morte finiendū: et forte propter nimiam culpam. Item si quedam linea sit iux̄ta mensalem: infideles amicos ostendit: et hominem cum difficultate omnia acquirētem. Et si quedam lineae parue sint iux̄ta radicem mensalis: egritudines in prima etate significāt: si iux̄ta mediū: in media etate: si iux̄ finē in vltima etate. Et si tales lineae p̄cedant a parte superiori: erit egritudo ex colera: si a parte inferiori ex flegmate: si autem ex parte media et tendāt ad superiorem partem ex sanguine: et si magis versus

inferiorem tunc ex melancholia. Si vero tales linee in multitudine re-
periantur in parte superiori magis quam in parte inferiori: et sunt in fine
mensalis: significant mortem ex cholera: et specialiter si linea mensalis ten-
dat ad partem superiorem appropinquans cordi. Si autem fuerint plures a
parte inferiori: erit mors ex phlegmate. Quod si iste linee non fuerint in
parte superiori neque inferiori simpliciter: tunc considerandum est: cui parti
magis appropinquent. Nam si in superiori parte linea mensalis magis
inclinet se sursum quam deorsum: erit mors ex sanguine. Si autem eccontra-
rio: erit mors ex melancholia.

De lineis particularibus particula quinta.

Postquam determinatum est de quatuor principalibus lineis et generalibus
Nunc breui sermone de quatuor particularibus dicendum est. Vnde sciendum est quod quilibet
linea generalis habet unam lineam sibi coterminam: quam socia sua vel soror
dicitur. Soror ergo linee vitalis: cuius ortus est a radice predictae linee: et ex-
tendit per concavum manus usque ad mediam naturalem: et aliquando usque ad di-
gitum medium: et ideo ab aliquibus saturnina vocatur: si usque ad digitum ex-
tendatur. Virum circa multa solitum esse ostendit. et si hec linea sit tortu-
osa: gravabit egritudine. Si autem soror linee medie naturalis sit pul-
chra: hereditatem venturam ostendit: et quanto melior est: tanto meliores
indicat. Et debes scire quod in omnibus lineis generalibus si sorores earum
sint duplicate: duplicabitur et earum bonitas similiter et mali si linee prin-
cipales sint male: et sorores similiter sint male: duplicabitur earum malicia
et si principales linee sint bone et sorores similiter bone: duplicabitur ea-
rum bonitas. Si autem principales linee sint bone: et sorores male: boni-
tas excedere dicitur: et si principales linee sint male: et sorores bone: boni-
tas sororum minuet maliciam principalem.

De basi trianguli particula sexta.

Linea que dicitur basis trianguli: siue linea epatis aliquando appet in mani-
bus continua: aliquando non bene continua: aliquando discontinua: aliquando nihil appa-
rens: et ideo non videtur principalis. Quando igitur predicta linea epatis est satis
longa et lata decent: et continua: ac bene colorata: significat bonitatem
stomachi: et epatis: insuper leticiam et audaciam. Si autem fuerit e converso
rursum significat. Et hoc est generale in omnibus lineis principalibus: quod si linea
sit bona si est bonitatem mentis: cui respondet: et e converso si fuerit mala. Vnde
hec linea epatis si fuerit discontinua pallida et male colorata: significat

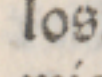
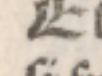
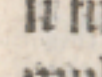
egritudinē seu passiōē stomachi et epatis: et malā digestiōē. Idem
signū est male digestiōis: quā hec linea nō appet i manu: et etiā ē signū
phlegmaticę cōplexiōis. Et si in p̄dicta linea vel iuxta eā sunt pun-
cture parue: significant duriciā vētris: et costarū dolorē. et quādo dicta
linea est magis rubea versus lineā vite q̄ alibi: dolorē capitis p̄pter
vitiū epatis seu stomachi attestat. Et si fuerit magis rubea versus li-
neā mediā naturālē: signū est fetidi pectoris: et oris: ac male di-
pōis et ethyce passiōis: et maxie si man⁹ sit calida: macilēta et sicca. Quā vō
quedā linee capillares pallide secāt p̄dictā lineā epatis diuersimodē
signū est male cōplexiōis et digestiōis ac dolorū p̄uenientū ex abū-
dantia phlegmatis et coloris naturalis. Et quā vna linea rubea et no-
tabilis secat p̄dictā lineā epatis: et trāsīt concavū man⁹: signū est pro-
xime egritudinis. Et si ista linea fuerit pallida et deleta signū est pre-
terite egritudinis in eo viro in quo reperta fuerit.

De angulis particula septima: et primo de triangulo.

Quia superius dixim⁹ significatiōes linearū tā generalium q̄ p̄ticularium.
Nunc dicendū est de angulis ab ipsis causatis. Unde sciendū est q̄
triangul⁹ in manu p̄stituit tres angulos quorū p̄m⁹ p̄stituit⁹ a linea vi-
te et mediā nālī d̄r angul⁹ supremus. Ille autē qui fit a linea vite et a
basī trianguli d̄r angul⁹ dextrus. Ille vō qui fit a linea mediā nālī et
a basī trianguli d̄r angulus sinister. Triangul⁹ ergo equali i angulo-
rum habēs lineas pulchras et bene coloratas ac rectas: signū est bōe
nāe: sanitatis et lōge vite: securitatis et amicitie: vere p̄placētie et excel-
lētis fame: q̄d si ecōuerso fuerit d̄rū significabit. Et si spaciū triangu-
li sit satis latum et magnū: largitatē et audaciā ostendit: et specialr si nō
sit satis boni coloris et planū. Et si sit parū significat d̄rū. Et si ibi sit
erit liuor signū est p̄ximi doloris: vel hoīs callidi deceptoris et iracū-
di. Et si sit rugosum et molle: phlegmaticā cōplexiōē ostendit.

De angulo supremo particula octaua.

Angulus suprem⁹ terminat⁹ trib⁹ modis a linea vite et mediā natu-
rali. Primo quā iste due linee tangunt⁹ in cōcavo man⁹ q̄si ex oppo-
sito illi⁹ spaciū: q̄d est inf̄ indilē et mediū: et tunc significat miserā vite
captiuitatē aī et auariciā et sollicitudinē circa cumulationē pecūie. Se-
cūdo sit quā iste due linee p̄iungūt⁹ recte ex opposito medietatis idicis
et faciūt angulū acutū: et tūc sig^m est subtilis ingenii et bone dispōis.

rōnabilis felicitatis: et iculpabilis vite. Tercio fit qñ iste due linee n̄
 bene coniungunt: s; distāt ab invicē notabiliter puz spaciū dimittētes: et tūc
 significāt ipuz viz: sibi ipsi placentē: fastidiosū: crudelē: susuratore: ma-
 lū debitorē: absq; laude: sermōes raros pferentē: invidū: detractorez
 pdigū: mēdacē: et fatuū: q si seru⁹ fuerit: vel in captivitate posit⁹ nūq;
 liberabit: et si fuerit liber: et dñs vel princeps: misera vita finiet. Et si
 illud spaciū sit callosū aut durū vel siccū: magnū deceptorē: et absq; cā
 nascēte denotat. Et si tñe spaciū fuerit lene aut molle valde: significat
 hominē bonā conversationē dimittentē: et malā sequētē: q mulierib⁹ de-
 lectabit et cantilenis atq; ornamētis pulchris. Et si tale spaciū sit ma-
 le rugosū: invidū hominē detractore et garulatore oñdit. Aliqñ autē
 dicte linee nō distāt notabiliter: s; valde ppique sunt: et tūc significāt mi-
 gratiōes in bello: cū aliqb⁹ piclītādo: vel moriēdo cū feris. Aliqñ q
 dā linea ē int̄ duas istas ita ppinq; q; tāgat vtrāq; et se extēdit ad in-
 fra: et tūc si gñt hoiez ex veneno vel pcussione mortuuz. Aliqñ p̄dicte
 due linee notabiliter distātes colligūt ab vno vl' duob⁹ baculis: vtrāq;
 tāgētib⁹: et tñ significāt hoiez penitētē expēsaz: et largitiōis facte. Ali-
 qñ tales baculi oriunt̄ ex vna linea: et vadūt ppe alterā: et tūc si gñt ho-
 minē vinosū et ebriū. Quāq; p̄dicte due linee iungunt̄ p cosdē bacu-
 los: illas scindētes vt hic  et tūc significāt invidiā: detractionē ini-
 micā et oppōsiōnē. Aliqñ p̄dicte linee coniungūt p alias stātes ad mo-
 dū retis et tūc significāt hoiez male vite: felicē tñ: c⁹ finis erit bon⁹: si
 nō sit linea impediens. Et qñ qdā linea semicircularis scindit locū vbi
 coniungūt iste due linee c⁹ vnū caput respiciat vsus ptes brachii: si gñt vi-
 rum execandū. Et qñ linea semicircularis ē in triāgulo ppe sup̄mu;
 angulū: c⁹ cornua respiciāt vsus ptes digitorū: turbationē dom⁹ ac fa-
 milie significat: et si respiciāt vsus ptes brachii: significat viz execandū
 Et si fuerit hec figura  si gñt q; hō infirmabit̄ infra annū: maxie
 si fuerit rubea. Et si talis figura  repiat̄ ibi: significat hereditatē p
 mulierē vēturā. Et quot fuerit figure tot si gñt hereditates. Et si iste
 angul⁹ ē rube⁹ ibi pl⁹ q; alibi i muliere pgnāte: signū ē filiū pariendi.

De angulo dextro particula nona.

Angul⁹ dext⁹ fit trib⁹ modis aliena vite et basi triāguli. P̄mo qñ sit
 acut⁹. Scdo qñ ē obscurus: siue obtusus. Tercio qñ est rectus. vñ qñ
 iste angul⁹ ē rect⁹: bñ apparēs et colorat⁹: significat bonitatē cordis: et

sanguinis: et fortitudine virtutis: ac naturalē viri inclinationē ad bonū.
 Quod vero dicitur angulus est acutus significat bonū auarū. Et quāto acutior
 fuerit tāto auariorē ostendit: et eōuerso quā iste angulus ē obscurus seu gros-
 sus: signū est male dispōis: ruditatis: pigritie: negligētie: et sōlētie.
 Quā vero predictę lineę nō coniungunt: signū ē malignitatis animi: sine stabilita-
 te: et fide ac scia. Et quā in dicto angulo ē talis figura V vel similis val-
 de rubea significat impregnationē masculī. Si vero ipsa figura fuerit con-
 uersa sic A significat impregnationē femine. Et si tales figure fuerint
 pallide aut delete: hec p̄terita denūciāt. Si vero fuerint intēse: signifi-
 cant impregnationē ipeditā. Et si ibi fuerint plures figure similes: signū
 plures impregnates: et fortasse tot filios in vtero geri. Et si in manu vi-
 ri tales figure appareant cū intēso colore: idē iudicare debes. Et si
 quedā crux repiat ibi bene disposita signū ē honestatis et boni finis.

De angulo sinistro particula decima.

Angulus sinister qui causatur a media naturali et base trianguli si ē rectus
 significat bonitatem intellectus et sensus: ac vite longitudinē. Si autē fue-
 rit acutus: maliciosum et cauallosum vix ostendit. Et si fuerit obtusus: si-
 gnū est ruditatis et male scie. Et si ibi nō fuerit talis angulus: debilita-
 tem stomachi et epatis denotat. Et si ibi vel in angulis fuerit talis fi-
 gura T significat hominē in cruce ponendū.

De quadrangulo particula vndecima.

Quadrangulus appellatur illud spaciū quod est int̄ lineā mensalē et mediā
 naturalē. Si ergo iste quadrangulus sit recte coloratus: rectitudinē et lega-
 litatē ostendit: et eōuerso si contrariū fuerit. Et si sit latus et planus et bene colo-
 ratus largitatē et audaciā demonstrat. Et si ibi repiat quedā crux male di-
 spōita et male colorata tortuosa: inēqlis: vel discōtinua: signū ē malū.
 Et si in eodē loco repiat stella bene colorata: significat bonū insū: lega-
 lē: fidelē verecūdū: qui se emendabit: cū peccauerit et deducet se in vitam
 bonā: et si ad paupertatē deuenerit: tādē postea ditabit: et in fine sibi ni-
 hil deerit: valde tū diliget mulieres: et forte ledet ab eis: et timēdū est
 ne sua obscuret bonitas. et lumē ab eis sicut lumē stelle a lumine lucē. Et
 si in eodē loco repiat quedā quadrangulus circulus si ē p̄fectionē in scia et mori-
 bus: si si triangulus opponatur illi circulo: destruit illud: hoc ē si in loco
 circuli sit nā medietas circuli mediā p̄fectionē inuit et dūo circuli autē
 gmentat illā nisi a triangulo destruat: quod unusquisque triangulus destruit.

significatū circuli. Angul⁹ aut angust⁹ inimicos et aduersitatē signifi-
cat: nisi sit alicui oppositus: ita q^d latus ei⁹ sit supra lat⁹ alteri⁹. Et si
reperiatur hic quidā triangul⁹: bonitatē significat in vno tpe et maliciā
in alio. Et si ibi sint duo trianguli quorū vna linea sit super alteram:
significant bonū. et si tres malū: si quattuor bonū. Et si ibi fuerit trian-
gulus acutus ex media nālī significat mortales inimicos. Et si talis
linea media tangat lineā vite: iste supabit^r ab eis: et si nō tangat lineā
nō supabit^r. et si p^rdict⁹ triagul⁹ nō tāgat mensalē iste habebit inimicos
s; nō mortales. Et si qdā crux pulchra sit i hoc loco ex opposito illi⁹
p^rus q^d ē int^r digitū medicū et auricularē: si g^rt pegrinatōes et labores.

De signis digitorum caput quartum.

Dicto de lineis man⁹ tā generalib⁹ q³ p^ricularib⁹: nūc de digitis et
eorū mōtib⁹ tractandū est: et p^rmo de mōte policis et postea de reliq³

De monte policis particula prima.

Montis policis d^r ille q^d circūdat^r a lineā vite. Si ergo iste mons sit
decent^r mūd⁹: et lenis: bene colorat⁹: bonā p^rplexiōez cōdit^r: et hoīez dī-
ligentē mulieres ac pulchra indumēta. Si aut fuerit ibi qdā linea: ia-
cēs iux^t lineā vite s^m ei⁹ lōgitudinē: q^d soror vite appellat^r et maxie si fu-
erit rubea: si g^rt luxuriā nefandā vltra modū: et puerorū dilectionez: et
mortē ex patriā. Et dicūt qdā q^d si hec linea ē p^rstima d^r restricta vsq³
ad locū vbi iungit^r cū lineā media nālī: et sit pulchri coloris: si g^rt diuiti-
as i tota vita. Et si hec linea nō appet^r i p^rmo loco s; i medio tm̄ et i si-
ne significat paupertatē in p^rma etate: s; in scda et tertia diuitias. Et si
nullū q³q³ pars p^rdicte linee deficiet: si illa ps fuerit ps diuitiaz: de-
fectū patiet^r. Ptholeme⁹ aut plen⁹ dicit q^d q³ p^rdicta linea orit^r nāl-
liter int^r policē et indicē et descēdit p^r mōtē p^rpe lineā vite: et trāsīt vsq³
ad restrictā: idicat vt sup^r dictū est. Et dicūt p^rhi q^d si in latere mōtis
policis v^rsus brachiū vel restrictā repiūt^r q³tuorū linee eq³ distātes ve-
niētes v^rsus ptes eminētiores mōtis policis. signū ē diuitiaz et hono-
rū in p^rma pte sue etatis. Et si he linee sūt p^rpe iuncturā policis: si g^rt
hoc in scda etate. Et si iux^t vnguē policis in senectute. Et ad hec vt
cōpleat^r s^mo de istis trāseam⁹ aliquātūlū ordinē dicētes. Q^d si p^rdi-
cte linee repiant^r iux^t iūcturā policis: si g^rt p^rdicta vētura in vltia etate
et q³to p^rdicte linee sūt lōgiores: grossiores et p^rfidiores: tāto maiores
honores si g^rt et diuitias. Et si sint int^rcise significāt impedimētū. et si sint

delete signant hoc esse preteritum. Et dicunt quodammodo si quedam linee extense fuerint a radice pollicis per motum ipsius tot amicos ostendit: et in manu mulieris tot concubinos. Et si iste linee sint recte extense et pulchre: cum istis mulieribus vel viris signant copulationem. Et si predictae linee fuerint puerile et pueris iunguntur. Et si predictarum linearum una sit maior altera: signant tale virum vel virum fore maiorem in diuitiis vel genere ceteris. Et si quedam linea subtilis: veniat ad ultimam partem radice pollicis et descendat per motum ad lineam vite vel mediam nalem: signant hominem lancea vel ensibus vulnerandum. Et si a radice predicti digiti descendat tres linee scindentes lineam vite et mediarum nalem plagas et regiones ostendunt. Et si quedam linee colorate veniant quasi a radice pollicis: et scindant lineam vite. longas vias et peregrinationes: atque diversas patrias querentem denotant. Et si quedam linee veniant a radice pollicis: usque ad lineam vite ex parte linee postreme que est versus angulum superius minus cupidum honoris: et laudis et inanis glorie: et luxurie plenum signant. Et si tales linee sint ex altera parte motus pollicis versus restrictam signant solitudinem circa cumulationem pecunie. Et si tales linee sint incisae seu fractae aut delete: significant impedimentum. Et si quedam linea notabilis fuerit multum rubra extendens se per motum pollicis: scindensque fortiter digitum pollicis: sanguineorum concubitus ostendit: vel secundum alios forte iras. Et si multe linee grosse late et inordinate: sint in motu pollicis: significant ingratum amicum: et mutuantem libenter. Et si tales sint subtiles et intercisae vel glomerate. signum est instabilitatis: illegalitatis: mendacii et fornicationis. Et si quedam stella ibi reperiat: vel simile: risum et leticiam notat: et intentum concubitus propter quod vilipensio eveniet. Et si talis figura X reperiat ibi: honores et dignitates ostendit. Et si talis figura Z reperiat ibi iuxta lineam vite: egritudinem magnam illo anno futuram ostendit.

De monte indicis particula secunda.

Montis indicis dicitur ille: qui est in indice et lineam mediam nalem. Si ergo istud spatium sit bene mundum et bene coloratum: honestatem vite: et conversationem laudabilem ostendit: necnon legalitatem et iusticiam. Et si quedam linee pueri procedant a radice digiti: bene colorate et recte tendentes supra bonum significant: et quanto propinquiores sunt digito: tanto maiora bona ostendunt. Iste. n. augmentabitur in bonis: et ab excellentibus viris honorabitur. Et dicunt quodammodo quod tot prebendas et ecclesiasticas dignitates significant quot ibi sunt linee. Et si tales linee flectant ad infra: vel sint incisae aut delete

significat oppositū vel p^m alios vulnera circa cerebri ptes. Et si aliq^{ue} linee eque distantes veniant a capite medie nālis: tendentes ad radicem indicis: verendum ē et pmissa seruare indicat. Et si qdā linea recta ibi fuerit lata et bene colorata omēs ex hac pte: et finies in radice digiti: excellentē audacē et sanitatē oñdit. Et si qdā linee nāl^{iter} oriunt^{ur} a mēsalī et vadāt recte ad indicē audaciā rectā significāt. Et si tales linee scandant iux^{ta} radicē indicis ab aliis lineis: significāt vulnera iux^{ta} frontē vel caput: et si sint rubee ppe iuncturas: hec significāt ī futurū venire, si delete seu pallide pterisse. Et qñ vna linea grossa ori^{atur} inter indicē et mediū: nec attingit mēsalē signū ē mortis p fluxū vētris: q^{ui} si grossa sit et rubea in muliere pgnate in partu moriet^{ur}. Idē ē si p^{re}dicte linee veniāt a mōte indicis. Et qñ p^{re}dicta linea extendit^{ur} v^{er}sus mediū et acut^{us} signū ē mortis p febres acutas. Et qñ ab ista linea exeūt multe linee v^{er}sus finē ei^{us}: signū est guttarū ante mortē. Itē si qdā linea p^{er}ua oriāt^{ur} ex fine mēsalis et vadat ad radicē indicis subtanēā mortē oñdit. et specialit^{er} qñ qdā linee veniētes ex angulo sup^{er}mo iungunt^{ur} cū ea iux^{ta} radicē p^{re}dicti digiti. Et dicūt quidā q^{ui} si fuerit linea veniēs a sup^{er}iori parte montis hui^{us}: et sic cadens supra mēsalē vel iux^{ta}: et talis linea sit nimis rubea: significat mortē p fluxū vētris. Et si talis linea extendat^{ur} v^{er}sus mediā naturalē et acuat^{ur} significat mortē ex febre acuta. Et si aliquę linee parue oriunt^{ur} ex p^{re}dicta linea: significant mortem ex gutta vel grauationē in fine. Et si quedā quasi centura sit iux^{ta} sup^{er}um angulū: et respiciat ad p^{re}dictū indicem furiosos bellicosos murmuratores et nāl^{iter} suos oñdit: et tales p^{ro}p^{ri}a lingua ledēt. Et dicūt aliq^{ui} q^{ui} crux bñ disposita et bñ colorata reperta in mōte indicis dignitates et honores oñdit. Et quot cruces fuerit tot honores ostendūt. Et dicūt qdā q^{ui} linee nō itricate nec scisse ī hoc monte: diuitias denotant. Idem significat triangulus bene coloratus et specialit^{er} in clericis. Et si fuerit ibi figura p^{ro}posita a glomeratis lineis se custodientibus significat vitā miserā: ambulationem: et debile cerebrum. Idem significat hec figura X male disposita.

De monte mediū partēcula tertia.

mons mediū d^{icitur} ille qui est in radicē digiti: et lineā mēsalē. Si g^o iste mons sit sine lineis bene coloratus: simplicē et quietam vitā sine cogitatione et calūnia demonstrat: e conuerso aut^{em} contrariū significat.

Et si quedā linea veniat a mensali: et extēdat se vsq; ad radicē digiti
signū est laborū multorū: cure magne: et angustiarū. Si plures fue-
runt labores: angustias: calūnias et tentationes ostēdūt: ac vincula et ca-
pitūitates multas. Et si tales linee nigre fuerint: tormēta denotant.
Si veniāt a cōcauo manū secātes mēsalē et extendāt se ad radicē
medii et finiāt vltra iūcturā si iste dux vel rex fuerit in viculis morietur.
Et si tales linee sint subtiles et q̄si delete negligentē et pigrū significāt.
Et si aliq̄ linee grosse curte et p̄funde repiant in hoc loco: signū est
periti viri. et si fuerint infēcate labores significāt. Et si quedā linee
parue ascēdāt a radice mediū p̄ mōtē ipsi: vulnera ostēdūt in pectore
et vētre et futura si sint rubee: p̄terita si sint pallide aut delete. Et si q̄-
dā linea aspera et tortuosa dscēdat inf̄ mediū et anularē: ab eorū radi-
cibus stulticiā et temeritatē ostēdit. Et si q̄dā linea iūgāt in hoc mōte
respiciens digitū futurū bonū demōstrat. hoc idē etiā significāt in men-
te indicis. Et dixerūt quidā q̄ si mulier plures lineas meliores ha-
beat inf̄ mediū et anularē: q̄ inf̄ anularē et auricularē: significāt apti-
tudinē generādī et recipiēdi masculos. si vō ecōuerso femines.

De monte anularis particula quarta.

Montis anularis seu medici dī ille qui est inf̄ digitū et lineā mēsalez.
Si ergo due linee p̄ue occurrāt a mēsale ad radicē medici: subtilitatez
ingenii. et investigationē diuersarū artū ac eloquētiā et arrogantia atq;
inanē gloriā demōstrāt. Et fm aliquos honores et dignitates tā secu-
lares q̄ ecclesiasticas. Et q̄n due linee reperiūt in hoc mōte eā di-
stātes signū est multarū artū ingretis: subtilia diligēdo: loquēdo. et ta-
cēdo. et fm quosdā honoz ac dignitatū. Et si q̄dā linee grosse et ru-
bee scindāt p̄dictas figuras significāt impedimentū: q̄ si sint p̄ue et sub-
tiles valde aut delete significāt p̄dicta eē debilia aut p̄terita. Si vō
nō tetigerit p̄dictas lineas: s; veniāt p̄pe ipsas: signū ē q̄ tale impedi-
mētū p̄pe erit: tū nō impediet: s; suos paup̄abis iūmicos. Et si p̄dicte li-
nee p̄ue nō p̄cedāt cōl̄r a mēsale: neq; appropinquēt cōl̄r ipsi digito
s; magis alteri significāt mutationē statū: et vite. Et si fuerint aliquę li-
nee scindētes vnā illarū et illa q̄ scindit sit melior mutabit in p̄e. Et
si aliq̄ linee p̄ue descendant a radice medici et sint pulchre: significāt
hoiez sapientē: letū: et libenē mutuantē. Et si tales linee sint grosse et
torte notāt vulnera in renib; et si sint rubea notāt p̄stia: si pallide et

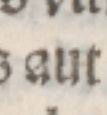
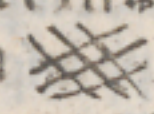


deleat p̄terita. Et si q̄dā linea bene disposita ⁊ grossa ⁊ bñ colorata
inter medicū ⁊ auricularē descēdat quasi a radicib⁹ p̄dictoz⁹ digitoz⁹
⁊ tendat vsus mensalē: excellentē statū: ⁊ largitatē designat.

De monte auricularis particula quinta.

Mons auricularis d̄r ille qui est int̄ digitū ⁊ lineā mensalē. Si ergo
spaciū istud sit parū ⁊ bene coloratū: significat stabilitatē aī: ⁊ castita
tem: ⁊ p̄tinentiā. Et si quedā linea recta: notabilis ⁊ subtilis: ac decēf
colorata oriat̄ a mēsalī ⁊ vadat ad radicē digiti: significat in viris aua
riciā: ⁊ sceleris p̄sciam: in mulieribus vō virginitatē seu castitatē. Et
si obliqua seu grossa fuerit in viris notat largitatē: in mulierib⁹ vō cor
ruptionē ⁊ luxuriā. Et si quedā linee repiant̄ in hoc loco: quaz⁹ que
dā sit magna quedā parua: ⁊ q̄dā mediocris: signū est luxuriē amor
is ⁊ auariciē. Et dicūt aliqui: q̄ si iste linee sint recte ⁊ bene colorate
erit amor circa nobiles ⁊ valētes p̄sonas. ⁊ si sint iordinate ⁊ tortuose
erit amor circa viles ⁊ malas p̄sonas. Et si in dictis lineis repiantur
alię nobiles: tot hoīes vel mulieres aliis nobiliores amatas signifi
cant. Et s̄m q̄ vna lineaz⁹ fuerit maior altera sic dilexit iste vnā ma
gis q̄ aliā vī nobiliores vel ditiores alia. Et si tales linee sint rubee b⁹
in p̄nti vel in breui futūz⁹ significāt. Si vō deleat in p̄terito: ⁊ si sint in
tercise: intercisiōe eoz⁹ significāt. ⁊ hoc regularit̄ in oib⁹. Et si q̄dā
linee veniāt q̄si ex dorso existentis int̄ lineā mensalē ⁊ auricularem:
tot nuptias demonstrāt quot ipse numero fuerint: que si erūt recte: iste
habebit vxores malas: si flexe viduas vel nō virgines. Et si inter p̄
dictas lineas fuerit alia maior: ceteris significat talē vxorē ceteris no
biliores fore vel ditiores. Et si tales linee sint deleat: p̄teritas nuptias
ostendunt: si intercise impeditas. si vō rubee presentes aut p̄xime fu
turas. Et si quedā linee grosse ⁊ rubee p̄cedāt a radice hui⁹ digiti ⁊
extēdant se p̄ montē ei⁹ vel iuxta mēdaces: fures inordinatos ⁊ insi
diatores ostendūt. Et si p̄dicte linee veniāt a mēsalī ⁊ extendāt se p̄
montē istū ⁊ tñ nō attingāt digiti radicē: vulnera ī brachiis ⁊ manib⁹
ostēdūt. ⁊ si linea semicircularis p̄cedat a radice digiti: respiciēs me
diū: mutationē status significat ad bonū. Si aut̄ respiciat infra versus
dorsum manus econtrario erit mutatio ad malum.

De monte manus particula sexta.

Mons manus d̄r ille qui est inter restrictā: basem trianguli ⁊ lineaz⁹

mensalē. Si ergo iste montis sit lenis pur⁹: et bñ colorat⁹: legalē et paci-
 ficū demōstrat. et si qdā lineae oriānt ex pte inferiori mōtis vñsus dorsum
 manus et vadūt supra: et eaz caude flectant vñsus mensalem: amicos
 extraneos significāt. et si quedā lineae flectant ad restrictā: significant
 impotētes amicos: volētes tñ pdesse: sed nequientes: et quāto maio-
 res fuerint lineae tāto maiores oñdunt: et si secenť p̄dicte lineae ab alijs
 transversalib⁹ iste nō habebit amicos: et si habebit nō erunt fideles.
 Et si quedā lineae veniant a percussione man⁹: faciētes angulū acu-
 tum in hoc mōte mortales inimicos ostendūt: aut q̄ talis casu vel p̄-
 cipitio pibit et si tales lineae se interfecātes vltra angulū fecerint tales
 formā : iste liberabit̄ inter inimicos aut erit eis equalis et 6^m ap-
 propinquationē hui⁹ figure ad mensalē vel restrictā amici erūt extra-
 nei vel domestici. Et si tales figure multiplicēt sub hac forma :
 iste peribit in aquis. et si quedā lineae oriānt a radice man⁹: et recte ex-
 tendant̄ per montē eius si fuerint bene colorate: iste semp bene ha-
 bebit. Et si quedā lineae cōcurrentes nō ad invicē sed q̄si ex obliquo
 pugnantes fuerint: iste in aliquo cōcursu subito moriet̄. Et si quedā
 lineae rubee notabiles veniant ex monte manus et vadāt ad mensalē
 significant inimicos tot et tantū fortes quot et quantū grosse erunt li-
 nee. Et si due vel tres lineae recte bene colorate i hoc loco reperiāt̄
 temperantiā et imperiū notant. et specialiter si quedā parva crux re-
 periat̄ in eis. Et si quedā lineae pue capillares inordinate sint in hoc
 loco in iuuetute pfectionē nature ostendūt ac potentiā: et specialiter
 si sint multū iordinate. et si tales lineae pue sint vñsus restrictā significāt
 frigidā nām atq; phlegmaticā: et fluxū ventris. et si sint rubee alium
 morbū oñdūt. et si illa pars sit lenis et mollis: erit morb⁹ ex phlegma-
 te. si sicca et aspera: erit ex melancholia vel cholera. Et si qdā crepa-
 ture reptant̄ in hoc loco ppe mediā nālē: distinctionē nāe: aut senec-
 titutē: et frig⁹ denotāt. Et si repiat̄ qdā linea resoluta ab istis crepa-
 turis: respiciēs infra ad brachiū: sūt hoīez mutuantē et sēp debitores.
 Et si repiat̄ talis figura  respiciēs supra famosū vix: et ad melius
 crescentē oñdit. Et si hec  repiet̄ in hoc loco: vix paricidā oñdit:
 vel negligimū. Et si qdā stella repiat̄ in hoc loco: sūt incrementū.

De digitis et primo de pollice particula septima

Dicto d̄ digitorū mōtib⁹: nūc de ipsis digitis dicēdū videt̄: et pmo d̄

police: eo qd sit tãq̃ clauis digitor̃ z mañ. Si ergo quedã lineæ notã
biles rubee z itegre: scindãt fortiter primã iuncturã policis z vadãt ad
ipsũ digitũ significat nuntiez z nobilitatẽ frat̃ z soror̃ z si sint stricte
aut delete: mortuos fr̃es indicãt. Et si quedã lineæ repant in prima
z vltima iunctura b̃ digiti: parentelã magnã z multam significãt: aut
paruã z paucã s̃ multitudinẽ z magnitudinẽ: seu paucitatẽ z paritatẽ
linear̃. Et si quedã lineæ circuit policẽ iux̃ iuncturã sup̃mã ei⁹: su-
sensionẽ denotat. Et si lineæ circularis q̃ est in dorso digiti vsus iū-
cturã iungat cū quadã alia circulari exẽte a pte vngule: hominem
suspendendũ denotat dolosũ z nequã. Et si hec lineæ circularis sit de-
posita in eodẽ iunctura in inferiori pte digiti significat submersionẽ i aq̃
Et si p̃dicte lineæ nō iungant s̃ p̃ime sint significãt hominẽ fore p-
pe suspensionẽ vel submersionẽ. Et si lineæ circularis interior q̃ ē vltia
iunctura iungat cū illa circulari: q̃ est sup̃ dorso digiti in eadẽ iunctura:
significat suspensionẽ. Et si talis figura Φ repiat sup̃ dorso policis: iux̃
sup̃mã iuncturã: iste submerget. Et si vsa fuerit sic Θ vsus vn-
guẽ: iste suspendet vel stragulat: z est leprosus: odiosus: fur: z adul-
ter. Et si in dorso policis iux̃ vnguẽ fuerit stella: iste ē luxuriosus val-
de. z si fuerit ibi talis figura X : iste matrẽ aut sororẽ corrupet.

De indice pticula octaua.

Quidã scriptores chyromantici: vidẽtes in multis hoib⁹ nullũ digi-
tũ figuras habere p̃et̃ policẽ: aliis neglectis d̃ ipso tm̃ scripserũt: ac si
nulle vnq̃ in ceteris digitis appeant figurationes. Hos aut̃ plures
inuestigãtes cū vnusq̃q̃ digit⁹ suo planete deseruiat: a quo diuerse i
hoib⁹ apparẽt lineature: expedito police de reliqs dicemus: z primo
de indice. Si ergo qdã lineæ notabilis recta z bene colorata oriat̃ a ra-
dice indicis z vadat vsq̃ ad iuncturã mediã vel ppe sig̃t audaciam z
honores. Et si fuerint due lineæ: z scindãt fortis digitũ vsq̃ ad mediã
iuncturã vel iux̃ iste matrẽ suã violabit: vt dicũt quidã. Et si quedã li-
næ pue oriat̃ a radice indicis z vadãt trãnerse p̃ ipm̃ digitũ quasi ad
superi⁹ vsus dorso digiti significãt hoiez cholericũ z suas p̃ditiones: et
si vadãt infra significãt melancholicũ z suas p̃ditiones. Et si qdã illarũ
vadãt supra z qdã infra signũ est phlegmatis z sue p̃ditionis. Et si qdã
crux repiat in hoc digito: significat hoiez adulter. Et si supra dorso
ibi⁹ digiti repiat figura stelle: luxuriosũ viz̃ oñdit: z forte puctur̃ ad

aliquod beneficium vel honorem ex causa mulieris.

De medio particula nona.

Si in isto digito repiant linee cōplexionarie: vt sup⁹ dixim⁹ et siue
siles illis existentib⁹ in indice: tales additiones pfirmant. Et si in isto
digito sint linee alterius additionis vel cōplexionis int se hūc q̄ raro
reperiunt intelligat cōplexio p̄cordans cū plurib⁹. Et si quedā linee
sint ad pedē hui⁹ digiti. Iste erit sufficiens et p̄mpt⁹ ad bella: ac du-
rus dominus. Et si quedā linee notabiles repiant in hoc loco vel in
medio digiti: tales nunq̄ p̄ficiunt. Et si quidā triangulus reperiatur
hoc digito semper malū et infortunatum demonstrat.

De anulari particula decima.

Si quedā linea bene colorata oriatur a radice medietate et extendat se p̄
medietate digiti sapientē et subtilē hominē demonstrat ac gratiosus et
magnū ai. Et si tales linee due fuerit b^o fortis demonstrat. Et si talis li-
nea seceat ab aliis destruit illud: et fm̄ alios vulnera in coxia sūt. Et
si quedā linea semicircularis et grossa repiat in hoc loco: pessimū debi-
torē: male moneratur: infelicē: et aie male ostēdit. Et si talis linea re-
periat sub radice digiti i mōte ei⁹. Iste p̄ suā industriā vitabit lesiōes
et dāna. Et iste fmo de duab⁹ lineis p̄dictis t̄z in oib⁹ digitis. Et si
quedā crepature reperiatur sup̄ vltima iūctura in interiori pte digiti
nisi potissime iūgat passionē nature et debilitatē ac destructiōez sūt
Et b^o dī generalr de oib⁹ digitis cū loc⁹ ille d̄z eē purissim⁹ et lenis

De auriculari particula vndecima.

Si i isto digito fuerit linee hūc: similis efficacie lineis existētib⁹ in indi-
ce: intēde ad p̄cordatiā istarū cū illis et iudica fm̄ q̄ dixim⁹. Et si q̄-
dam linee cicatricib⁹ similes repiant nō apte s̄z obscure: boies iordē
natos: fures et mercurii additionis: vt dixim⁹ ostēdit. Et si quedā linea in
b^o digito obscura et p̄fūda: respiciatq̄ ad inferiorē sui pte: boies fures et
vitiōsū dem̄rat. Et si talis linea respiciat supra v̄s mediū: fur erit iste
et si nō fures vberabit p̄p̄ suspiciōē: tū sēp negabit. et si talis linea
sit rotūda: vtilē furē et potētē: s̄z a furto abstinentē ostēdit. Et dicūt quedā
q̄ linea valde grossa: ita q̄ v̄s videat linea s̄z quedā incisio v̄l lōga fouea
furē obliuiosū ostēdit. et si tal figura X repit̄ ibi boies fures dem̄rat

De manus phisionomia caput quintū et vltimū.

Postq̄z descripta sūt ea q̄ ad lineas et figuras manū p̄tinē videbāt

Nūc δ ipsoꝝ p̄bisionomia tractandū erit q̄ cōsistit in q̄titate ⁊ q̄itate

De quantitate man⁹ particula prima.

Quātitas man⁹ p̄fecta ⁊ pulchra in trib⁹ cōsistit: p̄mo q̄ in suo genere man⁹ sit satis magna ⁊ decentē p̄portionata. Scdo q̄ h⁹ idē sit resp̄cū corp̄is ⁊ man⁹. Tercio q̄ p̄naqueq; p̄s man⁹ debitā alteri det p̄portionē. Quicūq; g⁹ talē manū habuerit erit bone nature ⁊ bonē cōplexionis: ecōuerso autē cōtrā significat. Qui vō h̄z man⁹ nimis breues resp̄cū aliaꝝ p̄tiū ⁊ sui corp̄is cauillator ē sagax ⁊ fortis hō. Et si manus sint nimis curte resp̄cū aliaꝝ p̄tiū corp̄is ⁊ digiti sint nimis curtī resp̄cū man⁹ trāsgressorē furē: insididatorē: ⁊ oī neq̄cia plenū indicāt. Et si man⁹ sint nimis magne resp̄cū corp̄is: subtilē: callidū: subdolum loq̄cē subsonatorēq; demōstrant. Lōga palma cū curtis ⁊ grossis digitis pigz negligētē ⁊ fatuū oñdūt. Et si digiti h̄i palme lōge sūt multū bebetati: significāt p̄blegmaticā cōplexionē ⁊ suas cōditiones. Et si mulier h̄z palmas curtas: difficultate p̄r grauabit: ⁊ hoc p̄p̄ curtā scissurā vulue: q̄ filis est longitudini q̄ ē a dorso mediū digiti in x̄ p̄mā iūcturā veniēs p̄ palmā vsq; ad restrictā: ⁊ hec duplicata est mensura pedis. Qui autē h̄z palmā lōgā ⁊ digitos p̄portionabiles: ingeniosus erit i multis opib⁹: ⁊ sp̄lir i furto ⁊ h⁹ p̄z i ciganis. Quidan⁹ p̄caue cū bōa soliditate: ⁊ bene articulate lōgā vitā s̄gn̄t: male autē articulate breuē vitāz nūciāt: man⁹ lōge ⁊ c̄ciles tyrānidē indicāt: man⁹ tenues ⁊ curte: loq̄cē viz ⁊ deuoratorē oñdūt: Qñ man⁹ cū brachijs sūt ita lōge: q̄ erecto toto corpe gēib⁹ appropinquāt: fortitudiez aī ⁊ aptitudinē oñdūt. ⁊ rās addit subtilitatē aī arrogantiā: ⁊ regēdi cupiditatē: si autē ad mediā formā desināt: malinoliū discordē ⁊ ignoratē s̄gn̄t. Si vō tpe magnitudinis ⁊ honeste sp̄ei fuerit: mores optios indicāt: digiti pui ⁊ tenues inuidū audacē ⁊ fex indicāt. Et si fuerit nimū tenues ⁊ nimū p̄ximū stulticiā indicāt. Et si imoderato spacio a se distēt: loq̄ces ⁊ lenes oñdūt: ⁊ qñ digiti sūt erecti ⁊ cūcti: ⁊ aer trāspeat notabilr sup ip̄s: s̄gn̄ ē curialitatis magne. Et qñ digiti sūt collecti ita q̄ aer nō trāspeat ⁊ sint cōglobati anaz et malignū ostēdūt. Et si digiti recte flectant versus dorsum: iūstū subtilē et ingeniosū indicāt: maxime si sūt subtiles. Et qñ flectunt in vltis iūctura inuidū demōstrant. Et qñ digiti sunt multū d̄ sp̄i paupertatē et miserā oñdūt: ac loq̄citatē: vt p̄z in mendicantibus. Et q̄cūq; pcutit digitos ac si vellet tympanizare: s̄gn̄ ē varie

coꝛgitationis ⁊ male. Qui hꝫ ꝑꝑꝫtudinē ꝑꝫntiendī ꝑalmā dū loqꝫ ⁊
nō ꝑoꝫꝫ se abstinere: signū ē impꝑꝫctiōis ⁊ ꝑassiōis aīe: ⁊ si se abstinet
denotat dñū. Et qñ qꝫ extēdit manū ad capiendū aliquid: ⁊ manus
eiꝫ sit moderate tremēs signū ē velocis redditꝫ ab ira. Et si qꝫ dū co
medit vadit obuiā cibo: malinolꝫ gulosus ⁊ discors ē. Et si qꝫ dū am
bulat ex ꝑꝑꝫtudinē tenuerit manū clausā: mouēdo brachiū: ꝑꝫpetuosus
est. Et si qꝫ ex ꝑꝑꝫtudinē tenuerit policē intꝫ alios digitos auarꝫ ē.

De qualitate manꝫ ⁊ ꝑꝫmo de vnguibꝫ ꝑꝫtícula secūda.

Lingues late ⁊ lōge tenues ⁊ albe ac splendide subrubētes signū est
ingenū optimi ac bonitatis: oblōge autꝫ ⁊ anguste soliditatē ⁊ firmita
tem denotāt. Inflexe vō hoīem ꝑꝫudentē ⁊ rapacē oñdit: ⁊ si in tali
bus demōstrationibꝫ sunt digiti valde macri: ethꝫ cā ꝑassiōē ⁊ solidi
tatē demonstrāt. Lingues valde breues malinolū ⁊ discordē indicāt.
Vallide vō vel nigre ⁊ aspere ac qñ rotunde luxuriosum ⁊ i vene
rem ꝑꝫmptū oñdunt. Et dicūt qdā qꝫ si quedā ꝑꝫctura alba reptat
in vnguibꝫ amicos ⁊ benedictiones oñdit. Si nigra inimicos: ꝑꝫsecu
tiones: maledictiōes: ⁊ noua dāna demōstrat. in qbus fuerit reptā.

De colore manus ꝑꝫtícula tertia.

Color albꝫ ⁊ ꝑꝫꝑicuꝫ: clarꝫ ⁊ subrubeꝫ equalitꝫ qꝫlitatē cōeꝫ: bonitateꝫ
ingenū: ⁊ mores optimos oñdit. Talis. n. color dꝫ esse i toto naturalꝫ
bñ dispositꝫ. Imaginamur. n. qꝫ si corpꝫ ꝑꝫꝑicuꝫ ⁊ albū extēdat sup
corpꝫ sanguineū: talis appeat color: nisi ꝑꝫꝑꝫ estatē vel frigꝫ aut labo
rem mutes. Si autꝫ isti colori suꝑest rubedo ⁊ claritas minor i manu
signū est sanguinee ꝑꝫplexiōis ⁊ suarꝫ ꝑꝫditionū. Et si talis color flam
mens sit ociosū oñdit: ⁊ maxime si fuerit mobilitas oculorꝫ. Et si tal
rubedo sit fusca signū ē grossi sanguinis ⁊ deceptiōis. Si autꝫ talis co
lor tēdat ad viriditatē vel glaucedinē nigrā cholera ⁊ suas ꝑꝫditiones
demōstrat. Si vō ad citrinitatē cholera oñdit ⁊ si ad citrinitatē subtil
lem: mxtā albedini signū est inuisionis spmꝫ ꝫꝫꝫantis ⁊ amoris equo
rum: ⁊ maxime si oculi sunt ꝑꝫfundi ⁊ mobiles. Si autꝫ albedo suꝑest:
⁊ rubedo sit i tñ diminuta qꝫ vix appareat: signū ē ꝑꝫblegmatis ⁊ sue
ꝑꝫditionis. Et si huic colori sit mxta viriditas: signū ē malicie ⁊ ꝑꝫble
gmatis ⁊ sue ꝑꝫditionis. Et si iste color fuit plumbeꝫ cōmixtꝫ cū fusco
citrino ⁊ viridi: vltimū gradū melancholie cōplexiōis ostendit.

De tactu ꝑꝫtícula quarta.

Tactus tpatus et bonus consistit in debita complexionis personarum quae magis appropinquat caliditati et lenitati: quam frigiditati et asperitati: et iste tactus significat bonitatem complexionis et optimum ingenium: ac intellectum. Tactus autem calidus lenitate admixtus: calidam et humidam complexionem ostendit. Si autem asperitate admisceatur: calidam et siccam innuit: Tactus vero frigidus: lenitati admixtus: signum est flegmaticus. Si autem asperitati admisceatur: signum est melancholicus.

De nervis et venis manuum particula quinta.

Nervi ac iuncture manuum grosse: fortes homines indicant: subtiles vero late et occulte debiles ostendunt. Venae multum late et appropinquantes: coleram et suas additiones ostendunt: subtractae autem melancholicam: profunde flegma: in debita proportionem appropinquantes et notabiles: sanguinem notant.

De pilis manuum particula sexta

Quicumque pilos decenter in debita quantitate habuerit super dorso manuum et specialiter super parte inferiori: circa pollicem: et super digitis: signum est bone complexionis et virilitatis. Nimia autem pilositas instabilitatem ostendit quam si fuerit inordinata et dispersa inordinatam complexionem et animum ostendit. Paucitas pilorum animum femininum indicat. Et si in manu non sint pilae: signum est malorum morum stultique presumptuosi. et fatui viri atque deterrimi. Et si sint pilae prae in dorso manuum: velius percussio: et super duabus iuncturis digitorum sint prae pilae: et pauci permixti coloris: signum est subtilis ingenii: et alti ac penetrabilis intellectus.

De natura planetarum in hominibus particula septima

Ut autem perfectior habeatur hominum noticia: quod unusquisque planetarum corpori subiectum habet. Ideo in fine istius operis de planetarum natura in hominibus brevis dicemus. H. est planeta significans hominem melancholicum: senem: turpem: macrum: discoloratum: triste: miserum: avarum: tediosum: pigrum: cogitatione plenum: in persona aliquantulum curvum: male vestitum: peccatorem: mendacem: pauca verba loquentem: furem: secretum: infortunatum: et falsum.

V. est planeta significans hominem sanguineum: iuvenem: pulchrum: album: pingue coloratum: letum: placidum: aliquantulum pigrum in negociis suis: sed qui potest ad negocia: audax: tractabilis: non bene rectum in basta corporis. bene vestitum: munde viventem: legale: veridicum luxuriosum: et fortunatum.

J. Est planeta significans hominem colericum: macrum: album: seu rubrum: et quasi tinctum ad solem: letum: audax: largum in expendendo: vanum: vagabundum pauca cogitatione: mobile: in corpore bene rectum: luxuriosum: cito edere et bibere tem: iratum: litigiosum: rixosum: mendacem: vani propositi: et latronem.



♄. est planeta significans hoiez sanguineū: pignem ad modum mulie-
ris grauide: coloratū in facie: in actib⁹ pigz: paucorū vborū: fortunatū
ad officia vlt dignitates: diuitē: ornatū: mundum: et vanagloriosum.
♊. ē planeta significans hoiez ptiz sanguineū et ptiz flegmaticū: colora-
tum placidum: verecundum: luxuriosum: in eundo facilem: occasio-
ne timidum: viribus debilem: alteri seruiciale: vagabundum: vana-
gloriosum: mendacem: cantabilem: letum: cito placabile: et pauci cibi.
♋. est planeta significans hoiez ptiz sanguineū: et ptim melancolicū: me-
diocri stature: plus macrū q̄ pignē: modici vlt nulli⁹ coloris: ingeio-
sum vlt sagacē: secretū in labore studiosus: plus sapientē q̄ stultū: plus
pauperē q̄ diuitē: plus debile q̄ fortē: plus timidū q̄ audacē: aliquā-
tulū tenacē seu auarū: pii cōdis: sciaz cupidū: pacificū: et i fmoē placidū.
♌. ē planeta significans hoiez flegmaticū aliquā- dū ac luxuriosus.
tulū pinguem: albū: liuidum: seu discoloratū: facilem timidum: natura-
liter debilem viribus: alteri seruiciale: modicum sapientem: cito al-
teri credentem: vagabundum: et plus pauperem q̄ diuitem.

Operis canon et conclusio: particula octaua.

Diversitas indicandi apud chiromaticos ē magna. Sūt enī qdā
q̄ nolūt iudicare nisi certis dieb⁹ et tēpib⁹ anni: volūt enī q̄ vi-
ri dextera respiciat in vere et estate. in die. ☉. vel ♄. Sinis-
tra vō mulieris in autūno et hyeme in die ♀. Alii aut magis autē-
tici: faciūt tm̄ diversitatē in manib⁹ et etatib⁹. Volūt enī q̄ tā in viro
q̄ in muliere respiciat man⁹ dextra: si quoz linee in fine mōtis policis
ex vna cōphēse et aglomorate nō reperiant in maū. Et si repiant vo-
lūt q̄ respiciat man⁹ sinistra. Silt volūt q̄ man⁹ infantū tm̄ respiciat
et nō aliorū: et q̄ in pūis signa appareāt maifesta: et nō deleta a laborē
frigore et egritudine: vt ē in nobis. Et isti qdē bñ sentiūt. Illud autē
sciēdū ē q̄ si in maū repiant aliq̄ signa varie significatōis: debēt oia
sū considerari et ad maiore seu fortiore ptē aim advertere. Et sic hēbit
cōgnitio vā p̄dictorū: ad laudē et gloriā creatoris nature q̄ talē p̄ eius
exteriores lineas nobis noticiā condonauit.

Ex diuina phoz academia collecta: chiromatica scientia naturalis
ad dei laudem finit. q̄ imp̄ssa fuit Padue p̄ m̄gr̄m matheū Le rdo
pis d̄ yuindischgrecz. m̄gr̄i Erhardi radolt instrumentis. 1484



II
a, e, ca

